ناقوس القداس اليومي

حسب طقس الكنيسة الانطاكية المارونية

طبعة ثالثة

أعاد النظر فيها وعلّق شروحها
أحد الآباء المرسلين اللبنانيين الموارنة

مطبعة المرسلين اللبنانيين – جونيه ١٩٦٠

طبع باذن الرؤساء

جميع الحقوق محفوظة

رتبة القداس

حسب طقس البيعة المارونية الانطاكية

رتبة التقديس

يغسل الكاهن يديه قائلاً سراً : ܐܬܚܢܢ ܡܢܝܢܐ ܕܚܛܗܐ ܘܡܢ ܥܘܠܐ ܕܝܠܝ . ܕܐܦ ܟܕ ܐܬܐ ܠܗܝܟܠܐ ܩܕܝܫܬܐ ܕܐܠܗܐ ܐܬܩܕܫ .

ينزع رداءه قائلاً : ܐܬܦܫܛ ܡܢ ܟܠܗܘܬܐ ܕܟܗܢܘܬܐ ܕܐܠܗܐ ܕܐܝܟ ܕܠܒܫ ܠܒܘܫܐ ܕܚܕܬܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܠܗܐ ܕܐܝܟ ܕܠܒܫ ܠܒܘܫܐ ܕܚܕܬܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܠܗܐ .

يقف امام المذبح ضاماً يديه : ܐܬܘܢ ܕܥܠ ܡܕܒܚܐ ܕܩܐܡ
ܘܥܒܕܝܢ ܟܦܝܢܐ ܘܦܪܫܝܢ ܠܗ ܠܐܝܠܐ ܕܫܡܝܐ
ܡܫܡܫܢܐ ܐܝܟ ܐܢܫܐ ܘܢܟܘܠ ܟܦܝܢ ܡܕܡܪܝܢ
ܒܟܠ ܙܒܢܐ ܘܡܨܠܝܢ . ܐܘܡܝܢ ܘܒܨܠܘܬܐ ܢܩܪܒ ܥܡܟ
ܥܒܕܐ ܒܟܠ ܥܒܕܐ . ܡܢܬܢ ܠܢ ܒܫܠܡܐ ܕܢܫܡܥ
ܡܠܬܟ ܕܡܫܝܚܐ ܒܥܢܘܬܐ . ܐܠܗ ܕܢܢ ܘܢܫܡܥ
ܘܥܢܘܬܢ ܢܫܡܥ ܕܢܫܬܒܚ ܠܫܡܟ .

يلبس الكتونة وهو يقول : ܐܡܝܢ ܘܐܡܝܢ ܐܡܝܢ
ܕܢܫܬܒܚ ܒܟܠ ܥܒܕܐ . ܘܢܫܬܒܚ ܡܠܟܘܬܟ ܕܠܥܠܡ
ܕܥܠܡܝܐ ܕܩܕܡܝܬܐ ܘܒܟܠ ܕܡܐ ܕܥܒܕܬܐ .

الزنار : ܐܣܪܘܢ ܣܠܐ ܕܥܢܢܐ ܘܐܙܢܪ ܒܟܦܝܢ
ܕܟܠ ܐܣܘܪܐ ܘܕܚܢܢ ܒܟܠ ܐܙܢ ܡܢܢ ܘܕܚܐܝܢ
ܐܝܟ ܐܢܬ .

المنصفة : ܢܥܒܕ ܡܠܟܘܬ ܫܡܝܐ ܘܐܪܥܐ ܡܢܢ .
ܡܘܕܐ ܐܢܐ ܠܟ ܡܪܝ .

البطرشيل : ܐܬܩܢܝ ܘܐܬܩܢܝ ܐܝܟ ܕܡܠܐܟܐ .
ܘܐܝܟ ܕܡܠܐܟܐ ܕܩܕܝܫܐ ܘܐܡܪܝܢ ܠܗ ܠܐ ܢܫܬܩܠ
ܩܠܗ .

كمّ اليمين : ܝܡܝܢܐ ܐܝܟ ܕܡܢܘܢ ܐܢܬ .
ܐܝܡܝܢܐ ܕܝܡܝܢܐ ܐܬܐ ܘܠܐ ܢܬܚܙܐ ܡܢܢ .

كمّ الشمال : ܫܡܐܠܐ ܐܝܟ ܕܡܢܘܢ ܐܢܬ ܐܝܟ ܕܐܝܬ
ܒܫܡܐܠܐ ܕܡܢ .

الرداء : ܠܒܫܐ ܕܡܠܟܘܬ ܐܝܡܝܢܐ ܘܐܝܡܝܢ
ܕܡܠܟܘܬ ܫܡܝܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܠܐ ܡܘܬ ܐܠܐ
ܕܚܝܐ .

بدء الذبيحة

يقبّل الكاهن المذبح في وسطه وهو يقول :

ܐܝܟܐ ܕܡܕܒܚܐ ܕܒܡܨܥܬܗ ܘܡܫܬܚܐ ܠܟܢܝܫܬܐ .

يحني رأسه بشكل صليب قائلا :

ܡܪܝܡ ܟܘܢܝ ܩܪܝܢܝ ، ܐܢܐ ܥܒܕܐ ܕܟܘܢܝ ܗܢܐ ܕܐܝܟ ܕܐܢܬ ܡܨܠܐ ܠܝ .

يضمّ يديه الى المذبح وهو يقول :

ܐܬܐ ܡܢܢ ܪܘܚܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܢܚܬ ܥܠܝ ܘܡܩܕܫ .

يرسم اشارة الصليب على حق البخور ويضع بخوراً :

ܒܫܡܗ ܕܐܒܐ ܘܒܪܐ ܘܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܚܕ ܐܠܗܐ ܘܡܪܝܐ ܕܟܠܗ ܥܠܡܐ . ܡܪܝ ܐܠܗܐ ܕܫܡܝܐ ܘܕܐܪܥܐ .

يرسم ذاته صليباً بالصينية . ثم يبخر الكأس والصينية فوق المبخرة قائلا :

ܩܪܒ ܐܝܟ ܗܕܐ ܡܕܘܢܝܬܐ ܘܩܕܘܫܐ

يضع الكأس على الصمدة وفوقه الصينية . ثم يأخذ البرشانة فيباركها ويقول وهو واضع يديه فوق الصينية :

ܟܠܗ ܗܘ ܕܐܝܟ ܡܐܢܐ ܕܟܠܗ ܗܘ ܕܒܪܟ ܘܩܕܫ ܠܗ ܡܢ ܩܕܡ ܡܪܝ ܥܠܡܐ ܕܗܘ ܡܬܩܪܒ ܠܩܘܪܒܢܐ ܕܢܗܘܐ ܠܢ ܠܚܝܐ ܘܠܫܠܡܐ . ܡܢ ܗܢܐ ܕܢܩܪܒ ܩܘܪܒܢ ܠܡܪܝ ܥܠܡܐ ܕܢܗܘܐ ܠܢ ܠܚܝܐ ܘܠܫܠܡܐ . ܡܢ ܗܢܐ ܕܢܩܪܒ ܩܘܪܒܢ ܠܡܪܝ ܥܠܡܐ ܕܢܗܘܐ ܠܢ ܠܚܝܐ ܘܠܫܠܡܐ . ܡܢ ܗܢܐ ܕܢܩܪܒ ܩܘܪܒܢ ܠܡܪܝ ܥܠܡܐ ܕܢܗܘܐ ܠܢ ܠܚܝܐ ܘܠܫܠܡܐ . ܡܢ ܗܢܐ ܕܢܩܪܒ ܩܘܪܒܢ ܠܡܪܝ ܥܠܡܐ ܕܢܗܘܐ ܠܢ ܠܚܝܐ ܘܠܫܠܡܐ . ܡܢ ܗܢܐ ܕܢܩܪܒ ܩܘܪܒܢ ܠܡܪܝ ܥܠܡܐ ܕܢܗܘܐ ܠܢ ܠܚܝܐ ܘܠܫܠܡܐ .

ܘܡܠܝܢ ܘܠܠܟܡ . ܡܢܝܢ ܠܡܕܡ ܡܠܟܐ ܘܐܝܟܢܐ
ܫܡܐ ܡܫܬܟܚܢܐ ܐܡܝܢ .

يوجه البرشانة نحو الخادم ليبخرها وهو يقول : ܐܡܝܢ
ܐܡܝܢ ܠܬܡܗܝܢܐ ܐܝܟܢܐ ܕܐܝܬ ܢܝܚܐ ܥܡܗ ܡܠܟܐ
ܡܫܝܚܐ ܕܝܢܐ ܕܠܐ ܡܝܬ ܩܕܡܘܗܝ ܕܩܪܝܒܘܗܝ .

يرفع البرشانة امام وجهه قائلا :

ܠܘܬ ܐܢܘܢ ܕܡܫܬܠܝܢ ܕܡܘܬܐ ܕܩܪܒܢܐ .
ܕܢܫܬܘܬ ܕܡܠܟܐ . ܕܐܝܟܢܘܢ ܕܢܫܬܘܢ . ܕܢܢܝܚ
ܒܝܢܝܢ ܘܒܪܘܚ ܩܕܝܫܐ . ܕܢܩܪܒܘܢ ܠܟܘܢ ܕܢܫܬܘܢ .
ܡܫܬܘܬܐ ܘܒܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ . ܐܝܟ ܕܢܢ ܠܘܬ
ܡܠܟܐ ܕܫܘܬܐ ܠܟܘܢ ܘܠܡܫܬܘܢ ܠܟ ܠܘܬ
ܐܒܝ ܕܫܡܝܐ ܕܫܠܝܡܐ . ܡܢܝܢ ܕܢܢ ܕܢܢ
ܠܘܬ ܐܘܢܢ ܒܟܐ ܕܢܢ ܡܫܝܚܐ ܘܫܠܝܡܘܢ
ܠܡܫܬܘܢ . ܡܢܝܢ ܕܢܢ ܘܡܫܬܘܢ ܐܡܝܢ .

يرسم بالبرشانة فوق الصينية صليباً ويضعها عليها قائلا :

ܠܡܗܝܢ ܕܡܫܬܘܬܐ ܕܡܢܝܢ ܕܢܢ ܕܢܢ
ܕܢܢ ܐܝܬܘܗܝ ܕܐܒܝܢ . ܕܢܢ ܕܢܢ ܕܢܢ
ܕܢܢ ܐܡܝܢ .

يبخر النافور الصغير ويغطي به البرشانة : ܕܢܢ ܐܡܝܢ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܠܟܘܬܐ ܕܫܡܝܐ ܘܐܪܥܐ ܘܝܡܐ ܐܡܝܢ .

يأخذ الكاس الى شمال المذبح وهو يقول :

ܩܘܡ ܘܩܪܘܒ ܐܠܬܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܘܕܢܢ ܐܢܐ ܡܬܩܪܒ
ܠܩܘܡܝ ܐܢܐ .

يصب الكاهن خمراً في الكاس قائلا : ܗܘ ܡܫܬܐ ܕܕܡܐ
ܕܐܠܗܐ ܕܚܝܐ ܕܕܡܐ ܕܢܦܫܐ ܕܐܢܫܐ ܕܢܦܩ
ܡܢ ܒܝܬ ܡܫܝܚܐ ܕܢܦܩ ܡܢ ܫܠܡܐ ܕܐܒܐ ܕܩܘܪܒܢ
ܩܘܡ ܘܩܪܘܒ ܐܠܬܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܢܢ ܐܡܝܢ .

ومن الماء قليلا قائلا : ܘܐܝܟ ܕܡܝܐ ܕܐܢܬܘܢ
ܒܗܘܝܢ ܕܡܝܐ ܕܒܘܪܐ ܕܥܠ ܫܡܝܐ ܕܥܦܪ ܡܫܝܚܐ
ܡܢ ܫܘܠܛܢܐ ܕܡܠܟܘܬܐ ܕܐܒܐ ܕܒܪܗ ܘܕܪܘܚܐ
ܩܕܝܫܐ ܕܢܗܘܐ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ ܐܡܝܢ .

يرسم بالكاس صليباً فوق الصمدة ويقول :

ܒܫܡܐ ܩܕܝܫܬܐ ܗܕܐ ܕܐܒܐ ܕܒܪܗ ܘܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ .

يبخر النافور الصغير ويغطي به الكأس : ܟܕ ܡܬܩܢ
ܩܛܘܪܬܐ ܘܐܟܣܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܡܕܡܐ
ܕܐܒܐ ܕܒܪܗ ܘܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܐܡܝܢ .

يبخر النافور الكبير ويغطي به التقدمة قائلا :

ܐܝܟܐ ܕܩܛܘܪܬܐ ܕܢܬܩܢ ܘܢܩܛܪ . ܘܐܟܣܢܝܬܐ
ܐܝܟܢܐ ܕܟܘܢ ܐܦܝܠܘ ܘܟܘܢ ܩܛܘܪܬܐ ܕܡܬܩܪܒ
ܐܡܝܢ . يبتعد قليلا عن المذبح ويقول علناً :

باسم الاب والابن والروح القدس ، امين

اللهم اسألك ان تجعلني مستحقاً التقدم الى مذبحك الطاهر ، بلا عيب ولا دنس . لاني عبد خاطىء قد اقترفت الخطايا والقبائح بين يديك . ولست اهلاً للتقدم الى مذبحك الطاهر ، ولا الى اسرارك المقدسة . لكنني اتوسل اليك وأسأل جودك ورحمتك ، يا حنون ، يا رحوم ، يا محب البشر . انظر الي بعين الرحمة والرضى ، واجعلني مقبول الوقوف بين يديك في هذه الساعة وفي كل وقت . واحـــل علي نعمة روح قدسك ، وطهرني من خطاياي . وقدس هذه التقدمة ، وامنح بها غفران الخطايا ومحو الذنوب لمن تقدم من اجلهم . لي ولوالديّ ، ولكل من تعب واشترك معي من الاحيـاء والاموات المؤمنين . اجعل لهم يا رب ذكراً صالحاً في ملكوتك السماوي مع ابرارك وقديسيك الذين ارضوك باعمالهم الصالحة ، بشفاعة السيدة ام النور ، ومـار يوحنا المعمدان ، وجميع القديسين ، امين .

يتقدم من المذبح قائلا : ܐܠܗܝ ܠܒܘܫܐ ܕܩܘܕܫܐ
ܕܠܐ ܡܬܚܝܒܐ ܘܠܐ ܡܬܚܢܦܐ .

ينحني ويقول : ܟܡܪܝܢ ܠܡܪܝܐ ܕܟܠܗ ܥܠܡܐ ܕܡܛܠ ܕܝܢܐ ، ܕܟܝܠܐ ܥܒܕܝܢܢ ܫܘܠܛܢܐ ܕܝܠܗ ܕܡܠܟܘܬܐ ܕܝܠܗ .

يضمّ الكاهن يديه فوق صدره صليباً . ويلتفت من جهة يمين المذبح وشماله قائلا : ܪܚܡܐ ܕܐܠܗܐ ܥܠܝܟܘܢ .

يقول الشعب : ܠܡܪܝܐ ܪܚܡܐ ...

يضع بخوراً ويبخر التقدمة ثلاث دفعات (في الوسط وعلى يمينها وعلى شمالها) . ثم يبخر الصليب ثلاث دفعات . ثم شمال المذبح مرتين . ثم يمين المذبح مرتين . ويدور من جهة الانجيل ويبخر الشعب . ثم يبخر بينه وبين المذبح . ويعطي المبخرة للخادم :

يقول الكاهن عند التبخير : ܩܛܘܪܬܐ ܕܒܘܡܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܡܪܝܡ ܥܠ ܟܠܗ ܥܡܐ ܕܩܝܡܬܐ ܕܫܠܡܐ ܕܥܠ ܟܠ ܒܢܝ ܐܢܫܐ ܕܫܪܝܪܐ ܕܥܠ ܟܠ

ܫܡܝܐ ܘܐܪܥܐ . ܐܡܝܢ ܘܐܡܝܢ ܩܕܘܫܬܐ ܕܐܠܗܢܘܬܐ ܕܐܒܐ ܘܒܪܐ ܘܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ . ܐܡܝܢ ܕܚܝܐ ܕܟܠ ܫܪܝܪܐ ܕܡܬܩܪܒ ܠܘܬ ܐܒܘܢ ܕܒܫܡܝܐ . ܕܚܝܐ ܕܟܠ ܫܘܠܛܢܐ ܕܡܠܟܘܬܐ ܕܐܠܗܘܬܐ ܕܐܒܐ ܘܒܪܐ ܘܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ .

ܩܕܘܫ ܩܕܘܫ ܩܕܘܫ ܩܕܘܫ ܩܕܘܫ ܩܕܘܫ .
ܩܒܥܐ ܕܐܒܐ ܩܒܥܐ ܫܠܝܛܐ ܩܒܥܐ ܠܐ ܡܬܩܪܒ ܐܠܐ ܒܫܡܐ ܕܡܪܝܡ . ܡܢ ܫܡܝܐ ܕܐܪܥܐ . ܡܢ ܫܡܝܐ ܕܐܪܥܐ . ܡܢ ܫܡܝܐ ܕܐܪܥܐ . ܡܢ ܩܕܡ ܕܐܪܥܐ . ܡܢ ܩܕܡ ܕܐܪܥܐ . ܡܢ ܩܕܡ ܕܐܪܥܐ . ܡܢ ܩܕܡ ܕܐܪܥܐ . ܡܢ ܩܕܡ ܕܐܪܥܐ .

ܐܝܟ ܕܩܡܬܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܐܠܗܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܚܝܐ ܕܥܠܡܐ . ܗܘ ܕܚܝܐ ܕܟܠ ܥܠܡܐ ܘܕܚܝܐ ܕܟܠ ܒܢܝ ܐܢܫܐ . ܗܘ ܕܡܝܬ ܕܟܠ ܥܠܡܐ ܘܕܡܝܬ ܕܟܠ ܒܢܝ ܐܢܫܐ . ܗܘ ܕܩܡ ܕܟܠ ܥܠܡܐ ܘܩܡ ܕܟܠ ܒܢܝ ܐܢܫܐ . ܗܘ ܕܢܚܬ ܠܫܐܘܠ ܘܠܓܒܪܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܚܝܐ ܕܥܠܡܐ . ܗܘ ܕܢܚܬ ܠܫܐܘܠ ܘܠܓܒܪܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܚܝܐ ܕܥܠܡܐ . ܗܘ ܕܢܚܬ ܠܫܐܘܠ ܘܠܓܒܪܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܚܝܐ ܕܥܠܡܐ . ܗܘ ܕܢܚܬ ܠܫܐܘܠ ܘܠܓܒܪܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܚܝܐ ܕܥܠܡܐ . ܗܘ ܕܢܚܬ ܠܫܐܘܠ ܘܠܓܒܪܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܚܝܐ ܕܥܠܡܐ .

ܐܠܗܐ ܕܬܗܘܢܢܢ . ܐܠܐ ܥܠ ܟܠܢ . ܡܛܠ
ܕܢܚܘܢ ܠܗ ܠܡܫܝܚܐ ܡܫܝܚܐ ܕܐܠܗܐ
ܕܚܝܐ ܐܡܝܢ .

يرسم الكاهن نفسه باشارة الصليب قائلا : ܫܒܚܐ ܠܐܒܐ
ܘܠܒܪܗ ܘܠܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܕܐܝܟ ܗܘܝܬ ܫܪܝܪܐ .
ܗܠܝܢ ܫܬܬܐ ܡܫܬܡܥ ܩܠܢ ܡܫܐܠ ܪܚܡܘܗܝ
ܕܢܦܠ ܥܠܝܢ ܕܚܛܝܢ ܚܛܝܐ ܗܫܐ ܘܥܕܡܐ .

المجد للآب والابن والروح القدس في ابتدائنا وانتهائنا،
ولتفض مراحمه وتحننه علينا نحن الحقيرين الخطأة . الآن وكل
أوان والى الابد .

الخادم : آمين . من اجل امان وسلام ...

يبسط الكاهن يديه ويرفع صوته قائلا : ܐܒܘܗܝ ܕܒܫܡܝܐ
ܐܦ ܒܪܝܬܐ ܕܢܗܘܐ ܡܠܟܘܬܟ . ܢܬܩܕܫ
ܫܡܟ ܐܬܐܬܟ . ܢܗܘܐ ܨܒܝܢܟ ܐܝܟܢܐ .

ܒܫܡܝܐ ܕܒܪܝܬܐ . ܠܚܡܐ ܕܡܬܬܝܗܒ
ܠܢ ܡܢ ܫܡܝܐ . ܘܫܒܘܩ ܠܢ ܚܘܒܝܢ
ܘܚܛܝܐ ܐܝܟ ܕܐܦ ܚܢܢ ܫܒܩܢ ܠܚܝܒܝܢ
ܠܚܝܒܝܗܘܢ . ܘܠܐ ܬܥܠܘܢ ܠܢ ܠܢܣܝܘܢ .

الشعب : آمين

يبارك الكاهن الشعب ويقول علناً :

ܫܠܡܐ ܠܟܠܗܘܢ ܡܫܝܚܝܐ السلام للبيعة ولبنيها

يضمّ الكاهن يديه امام صدره ويقول :

ܠܡܫܝܚܐ ܠܐܠܗܐ ܚܝܐ ܕܥܠܡܐ ܕܥܠܡܐ
ܫܒܚܐ ܘܝܩܪܐ ܘܡܫܬܒܚܐ . ܫܒܚܐ ܠܐܒܐ
ܘܠܒܪܗ ܘܠܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܕܐܝܟ ܗܘܝܬ ܫܪܝܪܐ
ܗܠܝܢ ܫܬܬܐ ܡܫܬܡܥ ܩܠܢ ܡܫܐܠ ܪܚܡܘܗܝ
ܕܢܦܠ ܥܠܝܢ ܕܚܛܝܢ ܚܛܝܐ . ܡܢܢ ܕܥܠ ܟܠ ܫܥܬܐ
ܘܥܕܡܐ . ܡܢܢ ܕܥܠ ܟܠ ܫܥܬܐ
ܘܥܕܡܐ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܐܡܝܢ ܡܢܢ ܢܫܬܘܢ

ܟܦܪܐ ܕܢܗܘܘܢ ܟܡܬܪܝܢ ܘܠܐ ܢܗܘܘܢ ܟܕ
ܟܡܟܝܢܐ ܫܡܝܢܐ ܐܝܟ ܟܝܢܐ ܟܝܢܐ ܘܟܡܠܐ . ܗܘܝܢ
ܕܢܢܐ ܩܕܝܫܐ ܒܝܬ ܟܢܝܫܬܐ ܕܩܕܝܫܐ
ܘܩܕܝܫܐ ܠܐ ܐܝܬܝܗܘܢ ܐܠܐ ܐܝܬܝܗܘܢ ܘܩܕܝܫܐ
ܐܝܬܝܗܘܢ . ܕܢܢܐ ܩܕܝܫܐ ܐܝܬܝܗܘܢ ܘܟܝܢ ܗܘܘ
ܘܗܘܝܢ ܘܩܝܡܝܢ . ܟܝܢ ܡܠܟܘܬܐ ܕܢܢܐ
ܟܝܢܐ ܘܩܝܡܐ . ܟܝܢ ܕܢܢܐ ܟܝܢܐ ܕܟܝܢ ܟܝܢܐ
ܟܝܢܐ ܕܟܝܢ ܐܝܬܐ ܫܠܡܐ ܘܚܝܠܐ ܟܝܢ
ܕܟܝܢ ܟܝܢܐ ܕܢܢܐ ܕܢܢܐ . ܟܝܢ ܕܟܝܢ
ܟܝܢܐ ܕܟܝܢ ܟܝܢ ܕܟܝܢ ܟܝܢ ܕܟܝܢ
ܕܟܝܢ ܟܝܢ ܕܟܝܢ ܟܝܢ ܕܟܝܢ ܟܝܢ

المجد لله في العلى ، وعلى الارض السلام ، والرجاء الصالح لبني البشر . المجد للآب والابن والروح القدس من الآن والى أبد الابدين . افتح اللهم شفتي ، ليخبر فمي بتسبحتك . افتح يا رب شفتي ، ليرتل فمي مجدك .

أقم ، يا رب ، حارساً لفمي وحافظاً لشفتي ، لكي لا يميل قلبي الى كلام الشر ، ولا الى اعمال الاثم . اذكر ، يا رب ، مراحمك ونعمك الابدية ، ولا تذكر خطاياي التي فعلتها ، لكن أذكرني بحسب كثرة مراحمك .

قد احببت ، يا رب ، خدمة بيتك وموضع محل مجدك . لبيتك ينبغي التقديس ، يا الله ، طول الايام . سبحوا الرب ، يا جميع الشعوب ، ومجدوه يا سائر الامم ، لان نعمته قد عظمت علينا ، وحقاً الرب يدوم الى الابد .

المجد للآب والابن والروح القدس من الآن والى ابد الابدين ، وعلى الارض السلام ، والرجاء الصالح لبني البشر .

يبسط الكاهن يديه ويقول : ܠܥܕܬܐ ܩܕܝܫܬܐ ܕܐܒܐ
ܘܒܪܐ ܘܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܡܢ ܗܫܐ ܘܥܕܡܐ ܠܥܠܡ
ܥܠܡܝܢ :

ܫܠܡܐ : ܟܠܗ ܥܡܐ ܕܐܠܗܐ ܟܠܗ ܐܡܝܢ
ܐܡܝܢ . ܟܠܗ ܫܠܡܐ ܕܐܠܗܐ ܟܠܗ ܐܡܝܢ .
ܟܠܗ ܥܡܐ ܕܐܠܗܐ ܟܠܗ ܐܡܝܢ .

يضمّ يديه قائلا : ܗܘܝܢ ܕܐܝܟ ܡܠܐܟܐ ܕܫܡܝܐ ܘܐܪܥܐ
ܕܝܘܠܕܐ ܕܡܪܝܡ ܒܬܘܠܬܐ ܡܫܝܚܐ ܘܐܠܗܐ
ܡܬܩܪܒܝܢ ܒܫܡܗ ܕܡܪܝܐ ܕܟܠܗܘܢ .

هبوا : ܒܗ ܕܡܫܝܚܐ ܡܫܪܝܐ ܘܐܡܬܐ
ܕܩܡܬ ܒܩܪܒܐ ܕܐܠܗܐ ܕܚܝܐ ܕܠܥܠܡ
ܥܠܡܝܢ . ܡܪܝܡ ܕܐܡܐ ܕܐܠܗܐ
ܕܡܫܝܚܐ ܡܠܟܐ ܕܠܥܠܡ ܕܥܠܡܐ
ܕܢܬܐ ܡܠܟܐ ܒܟܘܢ ܐܡܝܢ : ܐܢܢ ܡܢ
ܚܪܒܐ ܘܡܠܟܐ ܒܟܘܢ ܐܘܕܐ ܡܬܩܪܒܝܢ
ܠܡܫܝܚܐ ܒܩܪܒܐ ܕܐܠܗܐ ܕܚܝܐ ܕܠܥܠܡ .
ܐܝܟ ܕܐܢܬ ܡܪܝܡ ܕܐܡܐ ܕܐܠܗܐ . ܫܪ
ܠܟ ܡܢ ܟܠ ܡܪܝܐ ܕܒܝܬ ܡܫܝܚܐ ܕܐܠܗܐ
ܕܚܝܐ ܕܠܥܠܡ . ܐܢܬ ܕܬܬܒ ܡܪܝܡܬܐ
ܒܟܘܢ ܒܟܠ ܥܕܢ . ܐܡܝܢ ܕܡܪܝܡ ܕܐܡ
ܕܐܠܗܐ ܕܚܝܐ ܕܠܥܠܡ .

او بالعربية

الحساي : لنرفعن التسبيح والمجد والاكرام لذلك العظيم الذي تصاغر وعظم البتول الصغيرة ، لذلك الاله الذي تأنس وخلص بني الانسان ، لذلك الرفيع الذي تواضع ورفع المتواضعين . الصالح الذي يليق له المجد والاكرام ، في هذا الوقت وفي كل الاوقات وجميع ايام حياتنا الى الابد .

الشعب : امين

اننا ، اذ نمدح بالتهاليل الروحية ونعظم الطوباوية مريم ، ام الله ، الدائمة بتوليتها ، نقدمها شفيعة عنا لابنها ، ثمرة احشائها ، قائلين : أبعد ، يارب ، بصلوات امك عن الارض وجميع سكانها ، ضربات الغضب ، لاش الاخطار والفتن ، وامنع الحرب والسبي والمجاعة والوباء . تحنن علينا نحن الضعفاء ، افتقدنا نحن المرضى ، ساعدنا نحن المساكين ، انقذنا نحن المظلومين ، وأرح الموتى المؤمنين الذين انتقلوا من بيننا . وأهلنا جميعاً الى مصير أمين . لنرفع لك المجد الآن وكل اوان .

الشعب : امين

الخادم : اننا نذكر ام الله ...

يحني الكاهن رأسه ويضمّ يديه الى المذبح ويقول سراً :

ܟܘܢܝܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܢܬܩܒܠ ܡܢܢ ܩܘܪܒܢܝܢ
ܕܩܪܝܒܝܢ ܠܟ ܒܫܘܡܝܐ ܐܦ ܡܕܒܚܐ ܕܩܘܪܒܢܐ
ܕܢܗܘܐ ܠܢ ܠܚܝܐ ܠܥܠܡ ܐܡܝܢ ܘܒܪܟܘܬܐ ܘܫܘܦܪܐ
ܡܫܝܚܐ ܘܥܠܬܐ ܕܟܠܗ ܥܡܟ .

يضع يديه فوق التقدمة (اليمين فوق الشمال) بشكل صليب

ܘܐܬܝܗ ܘܥܢܝ ܐܠܗܝ ܘܦܪܣܘܢ ܩܘܪܒܢ ܕܩܘܪܒܢܐ
ܕܐܝܟܢܐ ܕܒܪܝܬܗ ܦܪܣܘܢܐ ܘܐܠܗܐ
ܡܠܟܘܬܗ ܕܚܝܐ ܠܥܠܡ ܐܡܝܢ ܘܐܡܪ ܠܢ ܡܪܝ
ܡܪܝܡܐ ܫܠܡܐ ܠܥܡܟ ܐܘܡ ܠܥܠܡ ܫܠܡ . ܐܬܩܒܠ
ܨܠܘܬܢ ܘܒܥܘܬܟ ܡܪܝ ܐܘܡ ܐܬܝܗ
ܨܠܘܬܢ . ܒܫܡܝܐ ܘܒܪܚܡܐ ܕܩܘܪܒܢܐ
ܕܩܘܪܒܢܐ ܐܠܗܐ ܕܩܪܝܒ ܠܟܘܢܝܐ ܡܕܒܚܐ
ܕܫܡܝܐ . ܒܪܟ ܐܢܬ ܘܒܪܟ ܫܡܗ
ܕܩܕܝܫܐ ܕܥܠ ܟܠܗ ܥܡܟ ܐܡܝܢ .

ܐܬܪܝܢ ܐܢܬ ܘܐܬܪ ܫܘܠܛܢܟ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ
ܐܡܝܢ . ܐܬܪ ܕܫܘܠܛܢܟ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ
ܐܡܝܢ . ܐܬܪ ܕܫܘܠܛܢܟ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ
ܐܡܝܢ وحلا ܡܪܝ ܘܡܠܟ ܕܩܘܪܒܢܟ ܠܗ ܘܢܬܩܒܠ
ܠܩܘܪܒܢܟ ܠܫܡܝ ܐܬܩܢܝ ܘܩܘܡ ܘܩܪܝ .
ܐܬܩܢܝܢ ܚܝܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܐܠܗܐ ܕܚܝܐ
ܥܠܡܐ .

هنا يذكر الكاهن من يشاء من الاحياء : ܒܫܡܗ ܘܒ
ܩܕܝܫܘܬܗ ܫܠܡ هلم ܘܥܠܠ
ܥܠܗ ܥܡܢ ܕܩܪܝܒܘܗܝ ܠܗ . ܐܝܟ ܕܒ ܕܢܫܐ ܠܗܘܐ ܫܠܡܐ
ܫܠܝܛܘܬܐ ܕܩܘܪܒܢ ܚܕܪܘܬܐ ܕܐܒܝܢ ܩܘܡܬܐ
ܕܚܝܐ ܘܩܝܡܐ ܕܩܘܪܒܢ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ
ܐܡܝܢ .

ويذكر المرضى : ܗܘܝܢ ܡܢܫܚܢܐ ܫܡܝܢ ܕܡܪܝܡ

ܩܪܝܢ ܩܪܝܢ ܡܪܝܡ ܐܠܗܐ ܘܪܚܡܐ

ܘܒܥܝܢܐ ܕܟܠܗܘܢ ܘܒܟܠ ܗܘܝܢ ܡܢܫܚܢܐ

ܘܒܪܚܡܐ ܥܡܗܘܢ ܐܡܝܢ .

ويصلي لاجل الموتى : ܗܘܝܢ ܐܝܟ ܥܒܕܘܗܝ ܕܟܠ

ܡܠܐܟܐ ܥܒܕܘܗܝ . ܡܢ ܕܥܒܕܘܗܝ ܠܗ

ܘܡܠܐܟܐ ܕܟܠ ܥܡ ܫܠܝܡܐ ܕܠܥܠܡܐ

ܘܕܡܪܝ . ܡܪܝ ܪܚܡܐ ܢܫܡܐ ܡܢܝܚܘܬܐ

ܠܡܠܟܐ ܕܟܠ ܡܠܟܘܬܐ ܕܚܝܐ .

صلاة من اجل الاب والام : ܗܘܝܢ ܡܪܝ ܢܫܡܐ ܘܒܪܝܢ

ܠܗܘܢ ܠܐܒܐ ܘܠܐܡܐ ܕܐܠܗ ܕܟܠ ܕܥܒܕ

ܥܡܗܘܢ . ܡܢ ܕܠܥܠܡ ܥܡ ܡܫܝܚܐ

ܘܐܠܗܐ ܘܡܪܝܡ ܕܥܒܕܘܗܝ ܠܗ ܘܒܟܠ ܡܠܐܟܐ ܥܡ

ܫܠܝܡܐ ܠܥܠܡ ܘܒܡܠܟ ܕܟܠ ܡܠܟܘܬܐ .

ويقول في اعياد وتذكارات والدة الله : ܘܒܟܠܗܝܢ

ܕܡܢܝܚܐ ܕܥܒܕܝܢ ܒܟܠ ܗܘܝܢ ܡܢܫܚܢܐ ܘܠܡܢܝ

ܡܫܝܚܐ ܡܠܟܐ ܡܫܝܚܐ ܕܥܒܕܘܗܝ ܠܗ . ܘܐܡ ܗܢܐ

ܕܟܝ ܡܢ ܡܕܡܢܝܢ ܡܠܬ ܥܡ ܘܐܠܝܗ ܕܗ

ܕܚܝܘܬܐ ܘܪܚܡܐ . ܗܘܝܢ ܠܗܕܐ ܡܪܝܡ

ܕܐܝܟ ܕܐܝܬ ܠܟ ܥܢܝܢܘܬܐ ܘܥܢܝܘܬܐ .

ܡܫܐܠ ܡܪܝܡ ܡܫܝܚܐ ܕܡܢܝܚܘܬܐ . ܡܢ

ܕܥܒܕ ܥܡ ܥܠܝܐ ܘܠܡܠܟܐ ܕܡܫܝܚܐ

ܐܠܗܐ ܡܪܝܡ .

يقرع الكاهن صدره ثلاث مرات قائلا مراً :

ܐܠܗܝ ܐܠܗܝ ܐܠܗܝ ܠܡܢܐ ܫܒܩܬܢܝ . ܐܠܗܝ

ܐܠܗܝ ܐܠܗܝ ܠܡܢܐ ܫܒܩܬܢܝ . ܐܠܗܝ

ܡܒܥܠܐ ܕܥܒܕܝܢ ܡܢܕܝ ܡܘܕܝܢܐ ܘܢܐ ܡܢ ܐܝܟܐ
ܕܐܝܟ ܫܠܝܡܐ .

يجمع يديه فوق التقدمة ويقول سراً : ܗܘܐ ܚܢܢ
ܕܡܕܝܢܐ ܕܟܠܗ ܥܒܝܕܐ ܘܢܐ ܡܒܥܐ ܘܡܢ ܥܠ
ܠܐܠܗܐ ܡܠܟܐ ܡܬܩܒܠ ܡܩܪܒܐ ܡܩܕܫܐ
ܚܛܝܐ ܕܥܠܡܐ . ܗܘܐ ܫܦܝܪ ܡܢܢ
ܡܥܩܪ ܕܢܒܝܐ ܘܢܐ ܫܠܝܡܐ ܕܐܝܟ
ܡܘܕܝܢ ܐܝܟܢ ܕܡܢ ܟܠ ܚܛܝܐ ܕܐܝܟ
ܕܡܫܬܘܕܥ ܒܥܘܕ . ܡܢܕܝ ܐܝܬ ܠܗ ܡܢܢ
ܠܐܠܗܐ ܕܐܝܟ ܕܢܬܩܒܠ ܡܢ ܐܝܟܢܐ
ܕܡܫܬܘܕܥ ܒܥܘܕ ܕܢܬܩܒܠ ܡܢ ܐܝܟ

الشعب : ܡܪܝܡܐ ܚܢܢܢܐ ...

الكاهن : ܒܪܟ ܡܪܝܡܐ ܡܫܝܚܐ ܕܐܠܗܐ .

الشعب : ܐܡܝܢ ܗܠܠܘܝܐ ...

يرسم ذاته باشارة الصليب قائلا : ܒܫܡܗ ܕܐܒܐ

ܘܕܒܪܗ ܘܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܚܕ ܐܠܗܝܐ .

الشعب : ܐܡܝܢ الخادم : من اجل امان وسلام ...

يصلي الكاهن قائلا بصوت مرتفع : ܐܒܐ ܕܒܫܡܝܐ

ܢܬܩܕܫ ܫܡܟ ܬܬܐ ܡܠܟܘܬܟ ܢܗܘܐ ܨܒܝܢܟ

ܐܝܟܡܐ ܕܒܫܡܝܐ ܐܦ ܥܠ ܐܪܥܐ ܠܚܡܐ

ܕܡܬܬܝܠܐ ܠܝܘܡܢܢ ܘܫܒܩܠܢ ܠܚܘܒܝܢ

ܘܚܛܝܢ ܕܠܐ ܥܒܕܝܢ ܠܚܛܝܐ ܐܦ ܚܢܢ

ܫܒܩܝܢ ܠܚܝܒܝܢ ܘܠܐ ܬܥܠܝܢܢ ܠܢܣܝܘܢܐ

ܐܠܐ ܦܨܝܢܢ ܡܢ ܒܝܫܐ ܡܪܝ ܡܠܟܘܬܐ

ܘܚܝܠܐ ܘܬܫܒܚܬܐ ܠܥܠܡܝܢ ܥܠܡܝܐ .

الشعب : ܐܡܝܢ .

يضع بخوراً ويبخر التقدمة ثلاث دفعات . ثم يدير المبخرة حول التقدمة ثلاث دفعات . ويبخر الصليب ثلاث دفعات . وشمال المذبح مرتين . ويمين المذبح مرتين . ثم الشعب كما مرّ آنفاً ويقول :

ܫܠܡ ܥܠ ܥܡܐ ܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ ܕܚܝܐ

ܘܩܝܡܐ ܥܠ ܟܠܗܘܢ . ܐܝܟܐ ܕܐܝܬܝܗܘܢ ܡܢ ܥܠܡܐ

ܡܢ ܫܠܝܡܘܬܐ ܘܥܠ ܟܠܗ ܫܠܝܡܘܬܐ ܕܒܝܬ ܐܠܗ

ܡܫܝܚܐ ܕܥܡܗ ܩܕܝܫ . ܟܕ ܡܫܬܘܡ

ܫܠܝܡܘܬܐ ܕܫܠܝܡܘܬܐ ܕܫܠܝܡܘܬܐ ܕܫܠܝܡ

ܡܢ ܫܠܝܡܘܬܐ ܕܫܠܝܡ ܕܫܠܝܡ ܕܫܠ

ܫܠܝܡ ܕܫܠ ܫܠ ܫ .

ܫܠܝܡ ܕܫܠ ܫ ܫ ܫ

ܡܬܡܚܐ ܠܝ ܐܠܗܝ ܟܝܘܡܐ . ܐܠܐ ܐܢܬ ܟܕ ܡܚܘܢ
ܘܡܪܚܡ ܘܐܡܝܢ ܕܡܬܚܙܐ ܐܠܗܝܢ ܒܟܠ
ܚܕܘܬܐ ܐܢܬ ܡܫܟܚܐ ܚܛܝܐ ܕܥܠܡܐ . ܡܪܝܡ
ܒܥܐ ܟܠܗ ܕܬܗܘܐ ܡܬܚܙܐ ܠܝ ܚܛܝ
ܕܐܝܬܝ ܡܢܝ . ܡܢܝ ܕܟܝ ܡܫܟܚ ܡܢܝ
ܠܐ ܡܢ ܐܠܗܝܢ . ܡܢܝ ܘܠܐ ܪܚܡ ܒܝܬܝ ܐܠܐ
ܕܡܬܐ ܐܠܗܐ ܐܢܬ ، ܒܝܬܝ ܒܟܠܗ ܐܡܝܢ
ܡܬܩܝܡ . ܟܠ ܡܫܬܐ ܕܠܐ ܡܥܠܐ . ܐܝܟ
ܕܪܚܡܘ ܠܒ ܒܪܝܐ ܡܢ ܚܛܗ ܘܐܡܝܢ .
ܡܬܡܚܐ ܠܝ ܪܚܡ ܒܝܬܝ ܐܠܗܐ ܡܬܚܙܐ .
ܡܬܡܚܐ ܢܩܝܢ ܗܘܐ ܠܒܝ . ܘܠܪܘܚ ܫܪܝܐ
ܚܕܬܝ ܒܟܠܗ .

ارحمني يا الله كعظيم رحمتك ، وكمثل كثرة رحمتك امح مآثمي . اغسلني كثيراً من اثمي ، ومن خطيئتي طهرني . لاني انا

عارف بآثامي وخطاياي امامي في كل حين . لك وحدك اخطأت والشر قدامك صنعت . لكيما تصدق في اقوالك وتغلب في محاكمتك . هاأنذا بالاثام حبل بي ، وبالخطايا ولدتني امي . لانك قد احببت الحق واوضحت لي غوامض حكمتك ومستوراتها . تنضحني بالزوفى فاطهر ، وتغسلني فابيض اكثر من الثلج . تسمعني سروراً وبهجة ، فتجزل عظامي الذليلة . إصرف وجهك عن خطاياي وامح كل مآثمي . قلباً نقياً اخلق فيّ يا الله ، وروحاً مستقيما جدد في احشائي . لا تطرحني من امام وجهك ، وروحك القدوس لا تنزعه مني .

امنحني بهجة خلاصك ، وبروح رئاسي اعضدني فاعلم الاثمة طرقك ، والكفرة اليك يرجعون . نجني من الدماء يا الله ، اللهم اله خلاصي ، يبتهج لساني بعدلك . يا رب افتح شفتي ليخبر فمي بتسبحتك . لانك لو آثرت الذبيحة ، لقد كنت الآن أعطي ، ولكنك ما تسر بالمحرقات . فالذبيحة لله روح منسحق . القلب المتخشع المتواضع لا يرذله الله . أصلح يا رب بمسرتك صهيون ، ولتبن اسوار اورشليم . حينئذ تسر بذبيحة العدل قرباناً ومحرقات . حينئذ يقربون على مذابحك العجول . ولك يليق المجد يا الله .

يبسط الكاهن يديه قائلا علناً : ܘܫܪܐ ܡܪܝܐ ܥܠܝܗܘܢ ܕܥܡܐ ܕܡܫܝܚܐ . ܡܫܟܚܐ ܕܫܠܡܐ ܕܥܠܡܐ . ܐܝܟܢܐ ܕܡܪܝܡ ܕܫܡܝܐ ܗܘܝܢ . ܐܦ ܠܢ ܕܢܬܠܘܢ ܐܦܘܬܐ ܘܢܫܬܘܕܥ ܠܗ . ܐܦ ܠܢ ܕܢܬܠܘܢ ܐܦܘܬܐ ܕܢܫܬܘܕܥ ܠܗ ܕܢܫܬܘܕܥ ܠܗ ܕܢܫܬܘܕܥ ܠܗ . ܐܝܟ ܕܐܝܬ ܠܢ ܡܠܬܐ ܕܢܡܠܠ ܩܕܡ ܡܪܝܐ ܕܟܠܗ ܥܠܡܐ ܕܢܫܬܘܕܥ ܠܗ ܕܢܫܬܘܕܥ ܠܗ ܕ

ܟܕܐ ܡܫܡܫܐ ܘܩܠܝ ܡܘܡܐ ܕܚܢܢ ܟܠܗ .
ܟܘܪܝܐ ܕܢܡܪ ܘܐܢܐ ܕܟܘܪܝܐ ܡܫܡܫܐ ܫܒܚܐ
ܡܪܝܡܐ ܘܐܝܟ ܐܢܬܘܢܐ .

ܟܘܪܝܐ ܕܢܡܪ ܘܡܛܠ ܕܟܘܪܝܐ ܗܘ
ܐܡܝܢܐ ܘܡܘܡܐ ܕܟܠ ܚܢܢܐ . ܟܘܪܝܐ
ܕܢܡܪ ܘܠܚܢ ܕܘܪܝܐ ܐܝܟܐ ܘܩܘܪܝܐ ܕܚܢ
ܚܢܢܐ ܘܐܝܟ ܕܗܘ ܡܠܟ ܩܘܡܐ .

ܟܘܪܝܐ ܬܢܢܝ ܠܐ ܐܢܢܐ ܕܚܢܢܐ
ܘܒܪܐ ܘܡܢܝ ܕܡܘܡܐ ܕܟܠ ܚܢܢܐ . ܡܢ
ܡܐ ܬܢܢ ܟܘܪܝܐ ܕܚܢܢܐ ܕܒ ܡܫܬܝ
ܡܕܡܗܝܢܐ ܕܡܫܡܫܢܝ ܕܝܢ .

ܐܦܝܢ ܕܦܝ ܕܡܢܢ ܘܘܬܪ ܘܡܢܐ
ܘܢܦܩ ܩܪܝܒܘܬ ܕܝܢܐ ܘܦܩ ܡܢ ܘܡܢܢ .

ܢܦܩܐ ܡܢܝ ܕܪܚܡܐ ܕܡܪ ܡܘܕܝܢܐ ܬܡܘܢܐ
ܕܗ ܐܠܐ ܢܦܩܝ ܐܡܝܢܐ .

ܡܐ ܕܡܪ ܡܢ ܘܘܬܪ ܡܢܗ ܡܘܡܐ ܐܝܢܐ .
ܡܐܘܡ ܡܢܝ ܐܘ ܙܡܢܝ ܡܢܗ ܕܡܢ ܡܢܗܝ .
ܐܘܡܐ ܕܪ ܠܐܡܪ ܕܡܪ ܡܕܝܢܐ . ܐܝܟܐ
ܡܢܗܝ ܡܢ ܐܝܟ ܘܠܐ ܡܘܕܝܢ . ܐܝ ܡܢ ...

يا صالحا

ܟܝܢ ܘܐܝܟ ܕܗܘܝܢ ܠܐ ܡܢܝ ܡܢ ܠܐ ܡܢܝ
ܡܘܡܝܢܐ ܕܡܪ ܡܢ ܐܝܢܐ ܡܢ ܐܝܟ ܕܐܡܪ .
ܡܢܝ ܕܐܝܟ ܡܢ ܐܝ ܡܢ ܡܢ ܐܝ ܡܢ ܐ
ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ .

ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ
ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ
ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ
ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ ܡܢ ܐ

ܟܬܘܠܝܩܐ . ܡܪܝܡܐ ܕܥܒܪܬܐ ܘܒܟܠܗ ܟܝܢܐ ܕܗܘܝܬ
ܡܬܝܠܬܐ ܡܫܟܚܬܐ ܐܝܟܡܐ ܕܥܕܬܐ ܡܫܟܚܘܬܐ
ܘܥܢܘܬܐ .

ܘܡܛܠ ܕܡܫܒܚܬܐ ܕܡܪܝܡܐ ܐܝܟ ܟܕܡܬܐ ܘܒܥܕܬܐ
ܕܟܠܗ ܘܐܝܟܐ ܕܒܪܝܟܬܐ ܘܡܫܬܘܕܥܬܐ . ܐܝܟܡܐ ܕܗܘ
ܟܕܡܬܐ ܐܝܬܐ ܘܡܫܬܘܕܥ ܠܡܢܐ ܕܢܩܪܒ ܕܗܘ
ܩܪܝܢܐ ܘܒܗܘ ܕܢܬܩܪܒ ܠܡܠܟܘܬܐ .

ܐܦ ܟܕܡܐ ܘܡܢ ܕܡܫܟܚ ܘܡܫܟܚ ܒܗܘ ܘܐܝܬܘܬܐ
ܘܒܗܘ ܠܡܪܝܡ ܫܢܝܢ ܕܗܘ ܕܟܬܒܘ ܒܗ ܕܗܘ .
ܐܦ ܟܕܡܘܗܝ ܘܠܡܫܬܘܕܥ ܘܒܟܠ ܡܕܝܢܬܐ ܘܒܟܠ
ܐܝܟܡܐ ܕܡܢܗ ܘܐܝܬܘܬܐ ܐܝܬܘ ܫܘܠܛܢܐ .

ܗܟܢܐ ܡܫܬܘܕܥ ܐܝܟ ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܪܝ ܥܡ ܒܢܝ
ܕܒܪܝܢܫܐ ܕܢܬܩܪܒ ܠܡܠܟܘܬܐ ܕܫܡܝܐ ܐܝܟ ܕܐܝܬ
ܠܗ ܡܪܝ ܥܡ ܒܢܝ ܕܒܪܝܢܫܐ ܕܢܬܩܪܒ ܠܡܠܟܘܬܐ
ܕܫܡܝܐ .

ܕܥܒܕܘ ܩܘܫܡܐ ܕܒܪܝܡܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܪܝ ܥܡ ܒܢܝ
ܕܒܪܝܢܫܐ ܕܢܬܩܪܒ ܠܡܠܟܘܬܐ ܕܫܡܝܐ ܐܝܟ ܕܐܝܬ
ܠܗ ܡܪܝ .

ܐܝܟ ܕܢܢ ܡܫܟܚ ܘܢܬ ܡܠܟܐ ܒܗ ܘܐܝܬܘܬܐ
ܕܟܠ ܟܝܢܐ ܕܒܪܝܟ ܗܘ ܡܪܝ ܕܟܠ ܡܕܝܢܬܐ
ܕܟܠ ܐܝܟܡܐ ܕܡܢ ܐܝܬܘܬܐ ܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ .

ܗܟܢܐ ܡܫܬܘܕܥ ܐܝܟ ܕܐܝܬ ܠܗ ܡܪܝ ܥܡ ܒܢܝ
ܕܒܪܝܢܫܐ ܕܢܬܩܪܒ ܠܡܠܟܘܬܐ ܕܫܡܝܐ .

الخادم : بعمم هنا . .

يضع بخوراً ويبخر التقدمة شكل صليب فوقها : اي يأخذ المبخرة بين التقدمة والمذبح ، ثم بين التقدمة وصدره ، ثم لجهة الانجيل ثم لجهة شمال المذبح . مردداً ثلاث مرات :

ܩܛܘܪܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܩܕܝܫܐ ܕܠܐܠܗܐ

الخادم : ܒܪܟ ܡܪܝ

يدير المبخرة حول التقدمة ثلاث مرات ويبخر الصليب قائلا :

ܩܛܘܪܐ ܩܕܝܫܐ ܩܕܝܫܐ ܕܠܐܠܗܐ ܕܝܢܢܐ . ܗܘ ܕܩܪܒܬܐ ܕܢܐܬܝ ܠܬܡܢܐ ܕܚܛܝܐ . ܩܛܪ ܡܢܢ ܫܡܝܢ ܘܐܦܠܐ ܠܥܠܡܐ ܥܠܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܐܬܝܬ ܕܐܝܟ ܡܕܡ ܢܫܡ ܠܟ ܡܪܝ ܩܛܘܪܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܠܐܠܗܐ .

الخادم : ܐܡܝܢ ...

يبارك الكاهن الخادم قائلا : ܐܬܐ ܡܫܝܚ ܠܬܬܡܝ .

الخادم : ܗܘ ܕܫܠܝܡܘܬ ܫܡܝܐ ܕܫܠܝܡܐ ܕܫܠܝܡܐ ܠܟ ܡܪܝ ܐܠܗܐ ܕܐܒܗܬܢ ܠܟ ܡܪܝ ܡܫܝܚܐ ܕܢܗܘܐ ܠܟ ܫܘܒܚܐ ܘܫܘܒܚܬܐ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ ܐܡܝܢ .

الكاهن : ܗܘ ܕܢܬܩܒܠ ܩܘܪܒܢܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܠܐܠܗܐ . ܐܬܐ ܡܫܝܚ ܠܟ ܡܪܝ ܡܫܝܚܐ ܕܢܗܘܐ ܠܟ ܫܘܒܚܐ ܘܫܘܒܚܬܐ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ ܐܡܝܢ .

يقول الخادم : ܐܬܐ ܕܡܪܝ ܕܢܫܪܐ ...

هنا يقرأ الخادم فصلا من رسالة القديس بولس الرسول .

يبارك الكاهن الخادم قبل قراءة الرسالة : ܫܠܡܐ ܥܡܟܘܢ ܘܥܡ ܟܠܗܘܢ ܘܒܪܟܬܐ ܘܚܝܐ . ܩܪܝܢ ܠܟܬܒܐ ܕܫܠܝܚܘܬܐ ܕܡܪܝܢ ܠܬܠܡܝܕܐ ، ܕܠܐ ܡܫܬܡܥ ܠܐ ܡܬܬܡܥ ، ܕܠܐ ܡܫܬܡܥ ܠܐ ܡܬܬܡܥ .

وبعد قراءة الرسالة يبارك الكاهن الخادم : ܐܬܐ ܢܩܪܐ

ܐܘܕܝܢ ܡܫܒܚܐ ܕܝܢ ܘܡܫܬܒܚܢܐ ܕܡܫܝܚܐ
ܘܡܛܠ ܕܢܬܩܕܫ .

الخادم : ܡܠܟܐ ܡܠܟܐ

يبسط الكاهن يديه ويقول : ܒܫܡ ܐܒܐ ܒܪܐ
ܘܪܘܚܐ . ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ ܐܬܐ ܡܠܟܘܬܐ
ܘܚܝܠܐ . ܐܝܟܐ ܕܗܘܐ ܡܫܬܒܚ ܘܡܫܬܒܚ . ܐܝܟܐ
ܕܗܘܐ ܡܬܩܕܫ ܘܡܫܠܡ ܡܬܩܕܫ . ܐ .

الخادم : امام بشارة مخلصنا ...

يقول الكاهن : ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ
ܐܡܝܢ . ܡܛܠ ܕܢܬܩܕܫ . هنا يبارك الكاهن

يقول الخادم : ܡܪܝ ܪܚܡܐ ܘܡܪܝ

الكاهن : ܥܡ ܟܠܗܘܢ ܩܕܝܫܐ ܘܚܝܠ ܫܠܝܛܐ
ܡܫܝܚܐ ، ܕܢܦܩܘܢܐ ܡܢ ܟܠ ܡܫܝܚ ܡܫܝܚܐ

ܡܢ ܟܠܗܘܢ ، ܡܛܠ ܕܢܬܩܕܫ ܘܡܫܠܡ ܒܫܡܗ
ܩܕܝܫܐ . واذا كان الانجيل من لوقا او مرقس يقول :
ܟܬܒܐ ܩܕܝܫܐ ܡܩܕܡܝܢ ܠܬܠܡܝܕܝܟ ...)

الخادم : كونوا في السكوت ...

الكاهن : ܒܫܠܡܐ ܕܐܒܐ ܘܒܪܗ ܘܪܘܚܐ
ܩܕܝܫܐ ܕܢܬܩܕܫ ܫܡܗ ܩܕܝܫܐ ܐܦ
ܠܥܠܡܝܢ ܕܥܠܡܝܢ . ܐܡܝܢ .

الشعب : ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ

يلتفت الكاهن من شمال المذبح نحو الشعب ويبارك ثلاث مرات قائلا :

+ ܫܠܡܐ ܘܚܢܢ ܡܫܬܒܚ ܘܡܫܬܒܚ ܘܡܫܬܒܚ
ܠܐܠܗܐ ܡܫܝܚܐ ܚܝܐ ܘܩܝܡܐ . ܗܘ ܕܐܬܐ
ܒܫܡܐ ܕܡܪܝܐ ܘܒܫܡ ܐܒܘܗܝ . ܗܘ ܕܐܬܐ
ܒܫܡ ܡܫܝܚܐ ܡܫܝܚܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܡܪܝܡ

ܡܛܠܬܗ ܐܢܘܢ ܕܚܝܘܗܝ ܘܐܝܟܐ ܕܚܢܢܐ ܐܢܘܢ + ܕܐ
ܐܝܟܐ ܕܐܝܬܝ ܠܝ ܠܐ ܐܝܟ ܡܢܬܐ ܡܥܩܪܬܐ
ܕܐܝܟܢܐ ܐܢܘܢ . ܕܐܝܟܢܐ ܐܙܠܘ ܗܠܝܢ ܡܫܚܝܢ
ܒܗܘܡܬܢ . ܒܥܝܢܐ ܗܘܘ ܡܚܕܪܝܢ ܒܗܘܡܬܢ .
ܐܚܕܒ ܢܫܠ ܠܗܠ ܚܕܬܐ ܒܗܘܡܬܢ ܘܢܢܚ ܒܗܘ .
ܕܐܝܟܢܐ ܚܫܐ ܒܗܘܡܬܢ ܘܒܥܢܝ ܗܘ ܕܚܕܪܝ
ܕܚܕܪܝ ܚܕܪܝ + .

الشعب : امين

او بالعربية

يمين ربنا يسوع المسيح ، وذراع جبروته العلية وقوة عظمته الخفية ، الحاملة كل البركات وجميع مواهب الحياة ، تلك التي انبسطت على الرسل القديسين في علية صهيون المقدسة وقدستهم ، وفي جبل الزيتون وباركتهم . فلتأت وتحل وتستقر على اخوتي القارئين والسامعين وتحفظهم. وتحفظ هذا القطر وسكانه المؤمنين ، وهذه البلدة او المدينة وساكنيها المؤمنين ، وتجعل راحة صالحة

للموتى المؤمنين الذين انتقلوا منها ، وتحرس الاحياء المؤمنين الساكنين فيها الآن وكل اوانٍ والى الابد .

الشعب : آمين

الكاهن : ܡܪܝܐ ܥܠܝܐ ܘܡܪܘܡܝܐ ܕܟܠܗ
ܥܠܡܐ ܕܥܬܝܕ ܡܬܩܪܒ ܡܫܝܚܐ ، ܡܠܟܐ ܕܟܠܗ
ܕܐܝܠܝܢ ܡܠܟܘܬܐ ، ܡܠܟ ܡܠܟܐ .

الشعب : ܡܢ ܗܫܬܐ ܠܥܠܡ .

الكاهن : ܡܢ ܗܫܬܐ ܠܥܠܡ ܠܥܠܡܝܢ ،
ܡܪܝ ܡܠܟܘܬܐ ܕܫܡܝܐ ܕܐܪܥܐ ܕܢܬܝܗ
ܒܡܕܝܢܬܢ ܕܫܡܝܢ ܕܫܪܝܪܬܐ .

يضع الكاهن على ذاته اشارة الصليب قائلا :

باسم الآب والابن والروح القدس آمين

عند نهاية القراءة يقبل الكاهن الانجيل ويقول :

امين ܐܡܝܢ ܕܚܕܝܢ

يضم الكاهن يديه امام صدره ويقول :

ܗܘ ܕܢܦܩܘܢ ܡܫܝܚܐ ܡܠܟܐ ܕܥܠܡܐ ܕܠܐ ܐܝܬ ܡܠܟܘܬܗ ܐܠܐ ܕܡܠܟܘܬܐ ܘܚܝܠܐ . ܘܠܐܚܘܝܘܬ ܘܚܝܘܬܐ ܕܦܪܘܩܝܢ ܡܢ ܫܘܠܛܢܐ ܕܡܘܬܐ ܕܡܬܩܪܒܝܢ .

يبسط الكاهن يديه ويقول بصوت عالٍ : ܗܢܐ ܐܡܪ ܡܪܝܡܐ ܕܥܠܡܐ : ܐܢܐ ܐܬܐ ܕܫܘܐ ܒܫܡܐ ܕܐܒܐ ܘܒܪܗ ܘܒܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܕܢܬܝܗܒ ܠܟܘܢ ܢܝܚܐ . ܐܝܟ ܕܐܢܐ ܐܬܝܬ ܠܘܬ ܟܠܗܘܢ ܐܦ ܐܢܘܢ ܢܗܘܘܢ ܒܝܕܝ . ܐܦ ܐܢܐ ܐܬܝܗܒ ܠܟܘܢ ܚܝܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܐܡܝܢ .

يرسم ذاته باشارة الصليب ويقول وهو باسط يديه :

ܫܠܡܐ ܠܟܠܗܘܢ ܡܢܢܝܢ ܘܡܪܝܡܐ : ܐܝܟ ܕܐܝܬ ܒܫܡܝܐ ܗܟܝܠܐ ܕܚܝܐ ܘܩܝܡܐ ܕܥܡܗ ܕܟܠܗ ܥܠܡܐ ܘܒܟܠܗ ܥܡܡܐ ܕܐܪܥܐ .

يضع بخوراً ويبخر كالمرة الاولى قائلا :

ܡܪܝܡܐ ܕܫܪܝܪܐ ܕܟܠܗ ܐܝܠܬܐ ܕܫܡܝܐ ܕܐܬܝܬ ܠܟܘܢ ܚܝܐ ܕܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܐܢܘܢ ܕܡܬܩܪܒܝܢ ܠܟ ܒܫܡܐ ܕܐܒܐ ܘܒܪܗ ܘܒܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ . ܐܡܝܢ ܘܐܡܝܢ . ܫܪܝܐ ܘܐܡܝܢ ܫܪܝܐ . ܐܡܝܢ ܘܐܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܫܪܝܐ ܠܐ ܕܢܬܒܥ ܡܢܗ ܠܐܚܘܝܘܬ ܘܚܝܘܬ ܠܐ ܡܝܬ . ܗܘ ܕܡܫܬܡܥ ܠܟ ܡܪܝܡ . ܗܘ ܕܡܫܟܚ ܠܟ ܫܠܡܐ ܡܢ

ܡܥܕܐ . ܐܝܟܡܐ ܕܥܠܡܐ ܕܐܬܐ ܡܢ ܫܡܝܐ
ܠܡܐܡܪܐ ܠܒܢܝܢܐ . ܐܝܟܡܐ ܕܠܐ ܡܫܬܡܥ
ܡܢܝܢ ܦܘܡܗ ܘܠܫܢܗ . ܡܢ ܫܡܝܐ
ܐܝܟܢܐ ܡܢ ܠܡܐܡܪܐ ܕܡܫܝܚܐ ܐܝܟ ܒܠܫܢܐ .
ܡܢܝܢ ܠܡܫܝܚܐ ܡܢ ܡܫܝܚܐ ܐܝܟ ܒܪܝܬܐ .
ܡܢ ܐܝܟ ܕܡܫܝܚܐ ܒܪ ܡܫܝܚܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ
ܘܠܡܫܝܚܐ ܕܠܐ ܡܬܩܛܥ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܒܪܝܬ
ܐܠܗܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܒܪ
ܐܠܗܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܘܡܢ ܡܫܝܚܐ
ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ .

او بالعربية

نؤمن باله واحد آب ضابط الكل . خالق السماء والارض . كل ما يرى وما لا يرى . وبرب واحـــد يسوع المسيح ابن الله الوحيد . المولود من الآب قبـل كل الدهور . اله حق . مولود غير مخلوق . مساو للآب في الجوهر . الذي بـه كان كل شيء . الذي من اجلنا نحن البشر ، ومن اجـل خلاصنا نزل من السما . وتجسد من الروح القدس ، ومن مريم العذراء ، وصار انساناً . وصلب عنا على عهد بيلاطوس البنطي . تألم ومات وقبر . وقام في اليوم الثالث ، كما جاء في الكتب . وصعد الى السما . وجلس عن يمين الاب . وايضاً يأتي بمجد عظيم ليدين الاحياء والاموات ، الذي لا فناء لملكه .

ونؤمن بالروح القدس الرب المحيي المنبثق من الآب والابن . الذي هو مـع الآب والابن . يسجد له ويمجد . الناطق بالانبياء والرسل . وبكنيسة واحدة جامعة مقدسة رسولية .

ونعترف بمعمودية واحـــدة لمغفرة الخطايا . ونترجى قيامة الموتى والحياة في الدهر العتيد امين .

يغسل الكاهن اطراف اصابعه قائلا : ܐܚܝܢܐ ܐܝܕܝܗܘܢ

ܘܡܫܠܡܐ ܗܘܝܢ ܕܟܗܢܘܬܐ ܕܡܫܝܚܐ . ܘܐܝܟ ܕܟܬܝܒ

ܘܐܡܪ ܗܘܝܢ ܐܝܟܢܐ ܕܟܬܝܒ ܐܝܬܝܗܘܢ . ܗܐ ܫܒܚ ܗܘܐ

ܠܗ ܗܘܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܝܬ ܒܗ .

الكاهن : ܡܪܝܐ ܕܟܠܗ ܒܪܝܬܐ ܘܡܠܝܐ ܟܠ

ܫܘܒܚܐ . ܡܪܝܐ ܕܟܠ ܫܘܒܚܐ ܕܟܠ ܫܘܒܚܐ ܕܠܟ

الشعب : ܡܪܝܐ ...

الكاهن : ܡܪܝ ܕܟܠ ܫܘܒܚܐ .

الشعب : ܡܪܝ ܕܟܠ ...

يرسم ذاته باشارة الصليب ويقول :

الكاهن : المجد للآب والابن والروح القدس من الآن والى الابد

يبسط الكاهن يديه ويقول بصوت عال : ܡܢܝܢ ܫܡܗ

ܕܐܒܐ ܘܒܪܐ ܘܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ : ܗܠܝܢ ܕܐܝܬ ܒܗ

ܚܝܐ . ܗܐܝܟ ܕܗܘܐ ܡܢ ܫܡܝܐ ܥܕܡܐ

ܕܥܠܡ ܥܠܡܝܢ ܘܥܕܡܢܐ .

الشعب : ܐܡܝܢ

او بالعربية

يا سيدنا يسوع المسيح الذي قلت لرسلك : السلام استودعكم ، سلامي خاصة اعطيكم . ارتض بحسن ارادتك واعطنا امانك وسلامك . ونصعد لك المجد ولابيك المبارك ولروحك القدوس الآن وكل اوان والى ابد الابدين .

الخادم : فلنقف حسناً باجمعنا ...

والكاهن ينحني قليلا ويقول سراً :

ܡܢܢܐ ܕܗܘܝܢ ܫܠܝܡܐ ܘܚܝܐ ܕܥܠܡܐ ܕܐܬܐ
ܗܢܘܢ ܕܚܛܝܢܢ ܠܢ. ܘܐܦܠܚ ܠܝ ܡܪܝܐ ܡܫܝܚܐ
ܚܝܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܐ ܕܢܬܚܝܘܢ ܘܢܫܘܒܘܢ
ܒܫܠܡܐ ܕܚܛܝܬܐ ܒܟܠ ܫܥܐ. ܐܝܟ ܡܢ ܕܐܝܬ
ܠܗ ܐܕܢܐ ܕܢܫܡܥ ܩܠܝ ܒܫܠܡܐ ܘܒܚܕܘܬܐ.
ܘܐܦ ܠܝ ܡܪܝ ܦܪܘܩ ܠܢ ܡܢ ܟܠ ܒܝܫܐ
ܕܢܬܦܪܩܘܢ ܡܢ ܟܠ ܫܘܠܛܢܐ ܕܒܝܫܐ ܕܥܠ ܟܠ
ܡܠܟܘܬܐ ܕܝܠܢ ܕܐܢܘܢ ܕܡܫܝܚܐ. ܘܠܗ ܠܡܪܝܐ
ܫܘܒܚܐ ܘܬܫܒܘܚܬܐ ܕܒܪܝܬ ܟܠܗ ܕܒܪܝܬܐ.
ܗܫܐ ܘܠܥܠܡܝ ܥܠܡܝܢ ܐܡܝܢ.

يقبّل الكاهن طرف النافور الكبير ثم يطويه فوق الكاس :

يبسط الكاهن يديه ويقول علناً :

ܐܝܟ ܕܒܪܝܬ ܠܟ ܡܪܝ ܐܠܗܐ ܡܠܟܐ
ܕܟܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܘܡܠܟܘܬܐ ܕܥܠ ܟܠ
ܡܠܟܘܬܐ. ܘܢܫܒܚܟ ܘܢܒܥܐ ܠܟ ܡܪܝ
ܪܚܡܐ ܕܬܫܪܐ ܠܢ ܡܢ ܫܘܠܛܢܐ ܕܒܝܫܐ
ܕܥܠ ܟܠ ...

نسجد لك يا رب ونطلب منك ايها الرؤوف ان تمنحنا امانك لننجو من الشرور على الدوام . ونصعد لك المجد ...

الشعب : امين

يبسط يديه ويقول علناً : ܐܠܗ ܪܚܡܢܐ ܡܢܢܐ
ܕܡܫܝܚ ܡܪܝܢ ܥܠ ܥܒܕܘܗܝ ܕܥܠ ܐܪܥܐ ܒܚܕܘܬܐ
ܕܐܬܐ ܠܟ ܡܪܝ ܒܥܝܢ ܠܟ. ܘܢܫܒܚܟ
ܘܢܒܥܐ ...

إقبل قرابيننا يا رب، ورتب ايامنا بسلامك، ونجنا من الهلاك المؤبد ، واحصنا بين خراف مختاريك ، ونصعد لك المجد ...

الشعب : امين

الكاهن : ليعط كل منا السلام ...

الكاهن يمس بطرف اصابعه المذبح ثم يقبلها قائلا :

ܫܠܡܐ ܠܟ ܡܕܒܚܐ ܩܕܝܫܐ .

ثم يمس الصينية والكاس بطرف اصابعه ويقبلها قائلا :

ܫܠܡܐ ܠܟ ܐܪܝܐ ܕܡܪܝܐ ܕܫܪܪܐ ܥܠܝܟ .

السلام لك ، يا مذبح الله . السلام للاسرار المقدسة الموضوعة عليك .

ثم يضع يده فوق يد الشماس ويقول : ܫܠܡܐ

ܠܟ ܫܡܫܐ ܕܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ .

السلام لك ، يا خادم الروح القدس .

يرفع النافور الكبير عن الكاس ويديره حول التقدمة ثلاثاً مرفرفاً به

ܐܝܟܐܢܐ ܕܐܠܗܐ ܡܢ ܫܡܝܐ ܐܬܝܐ
ܠܡܫܪܝܬܐ ܕܥܡܐ ܠܟܠܗ ܥܠܡܐ ܐܡܝܢ

ثم يرسم ذاته به . ثم الشعب من يمين المذبح ثم من شماله :

ܫܠܡܐ ܥܡ ܟܠܗܘܢ ܐܚܝ ✠ ܠܡܫܬܬܦܘܬܐ ܕܡܫ

ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܠܗܐ ✠ ܐܝܟ ܕܐܝܬ ܒܗ ܫܪܝܪܘܬܐ ܕܪܘܚܐ
ܩܕܝܫܐ ✠ ܗܘܝܘ ܥܡ ܟܠܟܘܢ ܐܡܝܢ ܠܥܠܡܝܢ .

الشعب : ܐܡܝܢ ܕܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ .

انت هي الصخرة الصلدة التي جرى منهـــا اثنا عشر نهراً لاسباط اسرائيل الاثني عشر : محبة الله الآب ونعمة الابن الوحيد وشركة وحلول الروح القدس فلتكن مع جميعكم، يا اخوتي ، الى الابد .

الكاهن يقول ثلاث مرات راسماً كل مرة صليباً اولاً على الصينية ويرفع عنها الغطاء . ثانياً على الكاس ويرفع عنها الغطاء . ثالثاً على الاثنين معاً راداً الغطاء الى الكاس :

ܐܡܝܢ ܠܥܠܡ ✠ ܡܠܟܘܬܐ ܕܫܡܝܐ ܥܡ ܟܠܗ ܥܠܡܐ .
ܘܐܝܟ ܕܐܝܬ ܒܗ ܩܝܡܐ ܒܟܠܗ ܥܠܡ ܥܠܡܝܢ .

الشعب : ܐܡܝܢ

المجد للآب والابن والروح القـــدس + السر المسجود له والممجد ، الذي لا انقسام فيه الآن وكل اوان الى الابد .

الكاهن يرفع يديه الى امام جبهته وهنا يضمها :

ܠܬܟܢ ܡܠܟܬܢ ܘܪܥܝܢܢ ܘܩܠܒܢܢ ܡܪܝܡܐ ܠܘܬܟ .

لتكن افكارنا ، وعقولنا ، وقلوبنا مرتفعة الى العلى .

الشعب : انها لديك ...

الكاهن ينزل يديه ويبسطها ܢܗܘܐ ܠܟܢܐ ܕܕܚܠܐ ܘܢܫܬܒܚ ܠܟܢܐ

لنشكر الرب بالخوف ، ونسجد له بالرعدة .

الشعب : انه واجب ولايق

يقول الكاهن سراً ويضم يديه امام صدره : ܐܒܐ ܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ ܕܚܝܐ ܕܐܬܝܠܬ ܡܢܢ ܠܦܪܩܢܢ ܒܝܫܘܥ ܡܫܝܚܐ .

ثم يعلن باسطاً يديه : ܡܫܬܒܚܝܢ ܠܟ ܡܠܐܟܐ . ܡܫܬܒܚܝܢ ܠܟ ܫܠܝܛܐ . ܫܡܝܐ ܘܚܝܠܗܘܢ . ܩܪܘܒܝܢ ܠܟ ܫܪܦܐ ܘܟܪܘܒܐ ܩܕܝܫܐ ܩܕܝܫܐ ܩܕܝܫܐ ܡܪܝ ܨܒܐܘܬ ܡܠܝܢ ܫܡܝܐ ܘܐܪܥܐ ܫܒܚܐ ܘܬܫܒܘܚܬܐ ܠܫܡܟ ܡܪܝܐ ܕܟܠܗ ܒܪܝܬܐ : ܩܕܝܫ

تمجدك يا رب الملائكة ، يسجد لك السادات ، يرتجف منك السلاطين . السماوات وقواتها ، والسارافيم الطوباويون يبجلونك معاً . فاهلنا ان نصرخ معهم خاضعين ، ونقول متفقين : قدوس ...

الشعب : قدوس ... الكاهن يرفرف ثلاثاً حول التقدمة .

الكاهن يرسم ثلاثة صلبان الاول على الصينية والثاني على الكاس والثالث على كلتيهما معاً قائلا :

ܩܕܝܫ ܐܢܬ ܐܠܗܐ ܐܒܐ ܕܫܕܪܬ ܠܦܪܩܢܢ ܒܪܟ ܚܝܒܐ ܡܪܢ ܝܫܘܥ ܡܫܝܚܐ .

قدوس انت ، يا الله الآب ، يا من ارسلت لخلاصنـــا ابنك الحبيب ، ربنا يسوع المسيح .

هنا يأخذ البرشانة بين يديه ويرفع نظره عند قوله ܐܘܡܪ الى الصليب . ثم يرسم على البرشانة ثلاثة صلبان ويعمل الكاهن اشارة كسر ولا يكسر عند قوله ܡܪܝܐ ماسـاً اطراف البرشانة الاربعة ثم ينحني ويلفظ الصورة الجوهرية ثم يسجد ويقوم :

تقديس الخبز : ܕܡܬܩܕܫ ܗܘ ܒܥܒܪ ܫܡܗ ܘܒܟܠ ܫܥܬܐ ܕܩܪܒܐ ܩܕܡ ܡܪܝܐ ܐܠܗܢ ܕܐܝܬ ܠܢ ܚܝܐ ܕܥܠܡܐ ܗܕܐ ܐܡܝܢ ܀ ܐܒܐ ܕܒܪܝ ✠ ܘܪܘܚܐ ✠ ܕܩܘܕܫܐ ܕܒܗܘܢ ܐܡܝܢ :

ܗܕܐ ܐܝܟܢܐ ܕܡܬܩܪܒ ܩܘܪܒܢܐ

ܐܒܐ ܕܒܪܝ ܐܡܝܢ ܩܪܒ ܠܢ

الشعب : ܐܡܝܢ

الكاهن يأخذ الكاس ويرفعها عند قوله ܩܘܡܐ ܐܒܐ ويرسم عليها الصلبان الثلاثة ثم ينحني نحوهـا ويلفظ الصورة الجوهرية وعند وصوله الى قوله ܘܡܫܬܬܐ يعمل حركة صليب بالكاس فوق الطبليت ثم يسجد ويقوم :

تقديس الخمر : ܗܘ ܕܡܬ ܠܗ ܩܘܡܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܥܠ ܟܠ ܒܪܝܬܐ ܘܥܠ ܟܠ ܡܠܟܘܬܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܩܘܡܐ ܕܐܒܐ ✠ ܕܒܪܗ ✠ ܕܪܘܚܗ ✠ ܕܩܕܝܫܐ ܕܒܗ ܐܡܝܢ :

ܗܕܐ ܐܝܟܢܐ ܕܡܬܩܪܒ ܩܘܪܒܢܐ

ܐܒܐ ܕܒܪܝ ܐܡܝܢ ܩܪܒ ܠܢ ܘܒܗ ܕܡܬ ܠܗ ܩܘܡܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܥܠ ܟܠ ܒܪܝܬܐ ܘܥܠ ܟܠ ܡܠܟܘܬܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܩܘܡܐ ܕܐܒܐ ✠ ܕܒܪܗ ✠ ܕܪܘܚܗ ✠ ܕܩܕܝܫܐ ܕܒܗ ܐܡܝܢ ܀ ܘܒܗ ܕܡܬ ܠܗ ܩܘܡܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܥܠ ܟܠ ܒܪܝܬܐ ܘܥܠ ܟܠ ܡܠܟܘܬܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܩܘܡܐ ܕܐܒܐ ✠ ܕܒܪܗ ✠ ܕܪܘܚܗ ✠ ܕܩܕܝܫܐ ܕܒܗ ܐܡܝܢ ܀ ܘܒܗ ܕܡܬ ܠܗ ܩܘܡܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܫܘܠܛܢܐ ܕܥܠ ܟܠ ܒܪܝܬܐ ܘܥܠ ܟܠ ܡܠܟܘܬܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܩܘܡܐ ܕܐܒܐ ✠ ܕܒܪܗ ✠ ܕܪܘܚܗ ✠ ܕܩܕܝܫܐ ܕܒܗ ܐܡܝܢ :

الكاهن يقول علناً وهو باسط يديه : ܟܠܗ ܐܝܟܢܐ ܕܥܒܕܬܘܢ ܠܝܠܕܐ ܕܢܦܫܟܘܢ ܠܡܕܟܪܘܬܝ ܠܡܓܝܬܝ .

كلما كملتم هذه الاسرار ، اصنعوا ذلك لذكري حتى مجيئي .

الشعب : اننا نتذكر ...

ثم يضم الكاهن يديه الى صدره صليباً ويقول علناً :

ܕܗܘܝܢ ܕܢܬܟܪܝܢ ܕܟܠܗ ܚܝܠܐ ܕܩܝܡܬܟ ܡܢ ܡܝܬܐ ܘܥܠܬܟ ܠܫܡܝܐ ܘܠܗܕܐ ܡܩܪܒܢܢ ܩܘܪܒܢܐ ܗܕܐ ܕܡܫܬܡܥ ܠܟ ܘܠܟܠܗ ܥܠܡܐ ܕܥܠܡܐ . ܡܛܠ ܗܢܐ ܕܥܒܕܢ ܠܟ ܘܠܟܠܗ ܥܠܡܐ ܕܥܠܡܐ .

نذكر آلامك المنقذة ، ايها الرب الاله ، وقيامتك من بين الاموات وصعودك المدهش الى السماء . ولاجل ذلك ، تقدم لك بيعتك هذه الذبيحة النقية والمقدسة ، اذ تقول :

الشعب : ارحمنا ...

الكاهن وهو ضام يديه كالاول : ܐܦܠܓ ܚܢܢ ܥܒܕܝܟ ܡܣܟܝܢܐ ܕܚܛܝܐ ܕܡܛܠ ܟܠܗ ܘܡܛܠ ܟܠ ܡܕܡܐ ܕܝܠܢ ܠܟ ܡܪܝ ܟܠܗ ܫܘܒܚܐ ܘܬܫܒܘܚܬܐ .

ونحن ايضاً ، يا رب ، عبيدك الحقيرين الخطأة ، وقد قبلنا نعمك ، نشكرك عن الكل ومن اجل الكل .

الشعب : لك نسبح ...

الكاهن ايضاً كالاول بصوت متوسط : ܘܠܡܪܝܡ ܐܡܗ ܕܐܠܗܐ ܕܡܫܝܚܐ ، ܕܟܠܗ ܚܝܠܗ ܕܡܬܩܪܝ ܒܫܡܗ ܕܡܪܝܡ ܐܡܗ ܕܐܠܗܐ .

ونخص بالذكر القديسة المجيدة الدائمة بتوليتها الطوباوية والدة الله مريم .

الخادم : اذكرها يا رب ...

الكاهن سراً وهو ضامّ يديه كالاول : ܐܦܠܓ ܚܢܢ ܥܒܕܝܟ ܡܣܟܝܢܐ ܕܚܛܝܐ ܕܡܛܠ ܟܠ ܡܕܡ

ܐܡܝܢ . ܘܫܪܝܘܢܝ ܡܢܗܘܢ ܡܫܝܚܐ . ܕܢܩܘܡ
ܥܡ ܐܒܗܝ ܘܥܡ ܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܗܕܐ ܠܥܠܡ ܠܥܠܡܝܢ
ܘܥܕܢܐ ܫܠܝܡܐ ܥܠ ܥܒܕܝܢ ܗܘܝ ܠܢ ܡܚܝܠܐ
ܠܡܥܒܪܝܢ ܘܫܠܝܡ ܐܝܬ ܠܢ ܡܪܝܡܐ .

الكاهن يرفرف ثلاثاً حول التقدمة بيديه وهو يقول سراً :

ܘܫܪܝܘܬܐ ܕܢܗܘܐ ܡܚܝܠ ܥܠ ܩܘܪܒܢܐ
ܕܩܪܒܢ ܫܡܗ .

ثم يجثو على ركبتيه ويقول علناً وهو يمس المذبح بأطراف اصابعه ويقبلها ثلاث مرات وعند كلمة ܗܘܐ يبسط يديه وهو راكع :

ܩܕܝܫ ܩܕܝܫ . ܩܕܝܫ ܩܕܝܫ . ܩܕܝܫ ܩܕܝܫ ܗܘܐ
ܩܕܝܫ ܩܘܪܒܢܐ ܕܫܡܗ ܗܘܐ ܥܠ ܟܠ ܡܕܝܢܬܐ
ܕܐܠܗܘܬܐ .

استجبني يا رب ! استجبني يا رب ! استجبني يا رب ! وليأت روحك الحي القدوس ، ويحل علي وعلى هذا القربان .

الشعب : كيرياليسون ...

ينهض الكاهن ويقول راسماً الصليب على القربانة ثلاثاً بيمينه :

ܗܕܐ ✠ ܪܙܐ ✠ ܕܒܪܐ ✠ ܘܕܡܐ
ܕܡܫܝܚܐ ܒܝܕܟ ܢܬܩܒܠ ܠܦܪܘܩܢܢ .

وليجعل هذا + السر + سر جسد + المسيح الهنا ، لخلاصنا

الشعب : امين

الكاهن راسماً الصليب على الكاس ثلاثاً :

ܗܕܐ ✠ ܪܙܐ ✠ ܕܕܡܐ ✠ ܘܕܡܐ
ܕܡܫܝܚܐ ܒܝܕܟ ܢܬܩܒܠ ܠܦܪܘܩܢܢ .

ويجعل هذه + الكأس + دم + المسيح الهنا ، لخلاصنا .

الشعب : امين

الكاهن يبسط يديه ويقول علناً : ܐܒܝ ܕܚܛܗ ܥܠܢ
ܕܥܠܡܐ ، ܕܬܒ ܠܢ ܐܠܗܐ ܟܠܗ ܥܒܝܪܬܐ
ܕܚܛܝܐ ܘܟܠܗ ܥܒܝܪܬܐ ܕܥܒܕܬܐ ܕܥܠ
ܟܠ . ܘܢܫܪܐ ܠܢ ܥܕܬܐ ...

نتوسل اليك ايها الرب الاله ، ان ترزقنا نعمتك في هذا العالم، وتمنحنا في الآتي ملكوتك ، بواسطة هذه الاسرار المقدسة . ونصعد لك المجد . رافعاً يديه في آخر الصلاة الى امام جبهته . ثم يجدرهما ويجمعهما على طرف المذبح منحنياً :

الخادم : بارك يا سيد ...

الكاهن وهو يقول سراً :

ܡܪܝܐ ܕܥܠܡܐ ܕܐܬܐ ܫܠܡܐ . ܡܛܠ
ܕܚܙܝܬ ܠܝܬ ܒܥܠܡܐ ܕܢܬܩܪܒ ܠܟ ܒܪܘܡܐ
ܫܠܡ ܕܒܝܬ ܒܥܠܡܐ ܕܐܬܐ ܠܡܚܝܘܬܐ . ܡܛܠ
ܕܟܝܢܐ ܫܡܝܢ ܘܐܪܥܐ ܕܛܒ ܗܘܝ . ܒܪܟܬܐ
ܫܠܡ ܕܒܝܬ ܡܢܝ ܗܠܝܠ ܘܫܘܒܚܐ . ܘܡܢ
ܗܠܝܢ ܕܡܫܬܡܥܝܢ ܘܒܟܝ . ܘܡܢ ܗܠܝܢ
ܕܠܐ ܡܫܬܡܥܝܢ ܘܠܐ ܒܟܝܢ . ܘܡܛܠ ܕܟܠ ܛܒܘܬܟ
ܘܪܚܡܝܟ ܕܥܠ ܟܠܗܘܢ ܐܢܫܐ ܕܐܬܝܘܗܝ
ܡܪܝ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܐܡܝܢ ܡܢܝܠ ܕܒܝܬ ܩܘܪܒܢܐ

ܘܡܫܬܠܝܡ ܡܢ ܩܘܪܒܢܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܒܝܬ
ܩܘܪܒܢܐ ܗܢܐ ܫܠܝܡ ܘܡܩܒܠ ܐܝܟ
ܩܘܪܒܢ ܗܘܐ ܩܕܡ ܡܪܝܐ ܐܠܗܟ ܘܐܫܬܠ
ܠܗ . ܐܡܝܢ ܕܒܝܬ ܩܘܪܒܢܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ
ܕܩܕܝܫ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ . ܡܩܒܠ
ܩܠܢܗ ܘܩܘܡ ܥܡ ܥܡܗ ܘܥܒܝܕ ܠܢܐ
ܘܐܬܘܗܝ ܡܪܝ ܥܡ ܟܠܗܘܢ ܩܕܝܫܐ . ܐܡܝܢ
ܕܒܝܬ ܩܘܪܒܢܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ
ܘܐܬܝܘܗܝ ܡܪܝ ܥܡ ܟܠܗܘܢ ܩܕܝܫܐ . ܐܡܝܢ
ܡܢܝܠ ܕܒܝܬ ܩܘܪܒܢܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ
ܘܐܬܝܘܗܝ ܡܪܝ ܥܡ ܟܠܗܘܢ ܩܕܝܫܐ . ܐܡܝܢ
ܡܢܝܠ ܕܒܝܬ ܩܘܪܒܢܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ
ܘܐܬܝܘܗܝ ܡܪܝ ܥܡ ܟܠܗܘܢ ܩܕܝܫܐ . ܐܡܝܢ
ܡܢܝܠ ܕܒܝܬ ܩܘܪܒܢܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ
ܘܐܬܝܘܗܝ ܡܪܝ ܥܡ ܟܠܗܘܢ ܩܕܝܫܐ . ܐܡܝܢ

يرفع صوته باسطاً يديه قائلا : ܐܝܟ ܐܢܬ ܡܫܬܡܥ
ܒܩܠܗ ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ ܘܢܗܘܐ ܒܝܕܟ ܡܩܒܠ
ܩܘܪܒܢܐ ܗܢܐ .

ارحهم يا رب ، وكل من رقد بالمسيح في مساكن النور والراحة ، وامنح مراحمك لنا ولهم .

الشعب : ارح اللهم ...

الكاهن يقول علناً وهو باسط يديه : ܡܨܠܝܢܢ
ܒܨܠܘܬܐ ܘܒܚܘܣܢܐ ܕܐܒܐ ܡܪܝܐ ܕܟܠܗ ܥܠܡܐ ܕܢܗܘܐ
ܥܡܟܘܢ ܒܫܠܡܐ ܘܒܪܚܡܐ ܕܐܠܗܟ ܕܒܪ ܫܡܝܐ ܕܢܐ
ܘܡܟܘܢ ܡܢܝ ܫܦܪ ܡܨܠܝܢܢ ܒܚܕܘܬܐ ܡܨܠܝܢܢ
ܐܡܝܢ ܒܪܚܡ ܘܡܟ ܒܫܠܡܐ ܡܪܝ .

ان رجاءنا وطيد بمراحمك الغزيرة ايها الرب الهنا ، ولذلك نسألك ان تجعلنا اهلاً لحظ قديسيك ، بواسطة ابنك الوحيد ربنا يسوع المسيح ، الذي انت معه مبارك وممجد مع روحك القدوس الآن وكل اوان ... اذ يرفع يديه امام جبهته

الشعب : امين

الخادم : كما كان هذا السر ...

الكاهن يرسم الشعب باشارة الصليب : السلام لجميعكم

الشعب : مع روحك ايضاً

يلتفت اكثر نحو الشعب ويرسمهم باشارة الصليب :

ܫܠܡܐ ܥܡܟܘܢ ܒܟܠܗܘܢ ܐܚܝ ، ܘܥܡ ܪܘܚܟ

ܡܨܠܝܢܢ ، ܘܢܬܚܢܢܢ ܒܨܠܘܬܐ ܕܐܒܐ ܕܫܡܝܐ
ܡܪܝ ܕܚܝܐ ܐܝܟ ܕܐܝܬ ܠܗ .

لتكن مراحم الله الآب ، ومخلصنا يسوع المسيح ، وحلول الروح القدس معنا ومعكم جميعاً ، يا إخوتي ، الى الابد .

ويتبع قوله : ܐܒܐ ܕܡܪܝܢ ܕܒܫܡܝܐ ܠܐܝܟ
ܕܩܕܫܬܐ ܕܫܡܟ ܬܐܬܐ ܡܠܟܘܬܟ ܢܗܘܐ
ܨܒܝܢܢ ܐܝܟ ܕܒܫܡܝܐ ܐܦ ܒܐܪܥܐ ܠܚܡܢ
ܕܡܬܬܝܗܒ ܠܢ ܗܫܐ ܘܫܒܘܩ ܠܢ ܚܘܒܝܢܢ .

يرفع الكاهن غطاء الكأس ويجثو قائلا : ܐܡܝܢ
ثم يقوم ويتناول القربان بين يديه وهو يقول ܐܬܝܐ
ويرسم على الكأس والقربان بيمينه صليباً وهو يقول : ܡܫܝܚܐ
ويعمل اشارة كسر ولا يكسر وهو يقول : ܦܪܝܫ
ܠܬܠܡܝܕܘܗܝ ܘܐܡܪ . ܩܒܠܘ ܟܠܗܘܢ . ܗܕܐ
ܦܓܪܝ ܕܢܬܝܗܒ ܥܠܘܗܝ ܠܡܚܝܠܘܬܐ ܕܚܛܝܐ

ܘܥܕܝܢ ܟܝܢܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܥܠ ܟܣܐ ܕܟܠܗ ܙܒܢܐ ܗܘ

يبدأ يرسم الصلبان بالقربانة فوق الكاس عند كل صليب :

ܡܢܗ ✠ ܐܒܐ ✠ ܘܒܪܐ ✠ ܘܪܘܚܐ ✠ ܩܕܝܫܐ ✠ ܕܥܒܝܕܐ ✠ ܕܟܝܐ ܘܡܢܗ ܐܬܝܠܕ ܒܪܬܗ ✠ ܕܡܪܝܡ ✠ ܕܐܬܬܝܠܕ ܒܪܘܚܐ ✠ ܕܩܘܕܫܐ ✠ ܕܐܬܥܒܕ ܒܦܓܪܐ ✠ ܕܨܠܒܐ ✠ ܒܝܕ ✠ ܡܪܝ ✠ ܕܡܫܝܚܐ ✠ ܒܪ ✠ ܐܠܗܐ ✠ ܚܝܐ ✠ ܕܐܬܩܝܡ ܡܢ ܩܒܪܐ ✠ ܒܬܠܬܐ ✠ ܕܝܘܡܐ ✠ ܟܡܐ ܕܟܬܒܝܢ ܒܟܬܒܐ ✠ ܕܐܝܟ ܕܐܬܩܝܡ ܡܪܝ ✠ ܡܢ ܡܝܬܐ ✠ ܗܟܢܐ ✠ ܢܗܘܐ ✠ ܨܠܘܬܢ ✠ ✠ ✠

ܩܘܡܘܗܝ ܠܐܒܐ ܘܐܡܪܝܢ ܠܗ ܡܪܝܢ ܐܠܗܐ ... يجثو قائلا

ܡܫܝܚܐ ܐܬܐ ܘܐܬܪܡܝܢܘܢ ܡܢܘܬܐ ܕܠܥܠܡ . ܐܡܝܢ

ܐܢܘܢܐ ܘܐܢܬ ܐܝܟܡܐ ܕܐܝܬ ܩܘܡܝܢ . ܐܦ ܐܢܬ

ܘܫܘܬܦܝܟ ܐܝܬ ܠܟܠܗ ܕܡܫܝܚܐ .

ينهض ويقول راسماً الشعب باشارة الصليب :

صليبك يا سيدي يسوع المسيح يكون لنا حارساً من الشرير وقواته الى الابد .

الشعب : امين

الكاهن يبسط يديه : ܒܪܟ ܠܢ ܩܘܡܝܢ ܩܢܘܡܐ

ܕܡܫܝܚܐ ܡܢ ܡܠܟܘܬ ܟܘܡܐ ܫܡܝܐ ،

ܕܡܥܢܝܢܢ ܘܡܢܝܢܢ ܐܝܟ ܘܡܥܠܝܢ .

اننا فيما نحن على امرك المنقذ متكلون ، وبتعليمك الالهي مرتشدون ، نتجاسر ونقول : ابانا الذي في السماوات ...

ثم يضم يديه امام صدره الى نهاية الصلاة الربية :

الشعب : ليتقدس اسمك ...

الكاهن يبسط يديه : ܩܪܝܢ ܠܟ ܡܢܢܐ ܟܠܗ

ܕܡܥܒܪܐ ܘܕܚܝܐ ܘܕܡܫܝܚܐ ܕܪܚܡܟ

ܡܪܝܐ ܘܡܬܩܕܫ ܫܡܟ ...

نجنا يا رب من كل الشرور الماضية والحاضرة والمستقبلة بصلوات والدتك وقديسيك ، لنصعد لك المجد ...

الشعب : امين

الخادم : احنوا رؤوسكم ...

يرسم الشعب باشارة الصليب : السلام لجميعكم

الشعب : ومع روحك ايضاً

الكاهن يبسط يديه : ܢܛܪ ܡܢܢ ܟܠܗܘܢ ܘܟܠܗ

ܫܠܡܐ ܘܚܘܝܐ ܥܡܟܘܢ ܘܠܐ ܢܥܒܪ ܡܢ

ܥܡܟܘܢ ܘܥܡܟ ܐܦ ܠܘܬ ܟܠܗܘܢ

ܢܫܡܥ ܠܟ .

ثبت قلوب عبيدك بقوة بركتك السماوية ، ايها الرب الاله . بواسطة هذه الاسرار الالهية ، لئلا تنحرف عن تكميل وصاياك ونصعد لك المجد ... الشعب : امين

يرسم الشعب باشارة الصليب : السلام لجميعكم

الشعب : ومع روحك ايضاً

يلتفت اكثر من الاول نحو الشعب ويرسمهم باشارة الصليب :

ܗܘܝܐ ܡܫܚܐ ܘܐܠܗܐ ܩܕܝܫܐ ܐܒܝܩܐ ܕܠܐ ܡܬܚܙܐ ܘܠܐ ܡܬܡܫܚܐ ܕܠܐ ܡܬܦܪܫܐ ܡܢ ܟܠܗܘܢ ܐܢܫܐ ܕܟܠܗܘܢ.

نعمة الثالوث الاقدس الجوهري ، الازلي ، غير المخلوق ، والمتساوي في الجوهر ، تكون مع جميعكم ، يا اخوتي الى الابد.

الخادم : لينظر ...

يسجد ويقوم ثم يتناول القربان بيديه ويقول سراً وهو منحن

ܩܘܡܘ ܩܘܡܘ ܩܘܡܘ ܡܢܗ ܢܬܟܠܠ ܗܕܐ ܕܪܚܡܐ ܘܢܬܟܠ ܥܠ ܡܕܡܗ. ܐܠܐ ܕܡܢ ܥܠ ܗܕܐ ܡܕܡܐ ܕܠܐ ܢܬܟܠ ܐܦ ܐܢܐ ܚܛܝܐ. ܡܪܝ ܐܬܐ ܠܡܫܚܐ ܘܠܡܩܕܫܐ.

ليقم ليقم ليقم منه لنأكل هذا الرحمة ونأكل على ذبحه. الا من على هذا الذبح لا يأكل أنا أيضاً خاطئ. مار يأتي للمسحة وللقداسة.

ܗܘܝ ܡܢܝܚܐ ܠܟܠܗܘܢ ܩܕܝܫܐ ܕܐܝܟ ܡܢܝܚܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܚܝܠܐ ܕܡܫܝܚܐ ܘܕܩܝܡܐ ܥܠ ܟܠܗܘܢ. ܩܘܡܬܟܘܢ ܡܢܝܚ ܩܘܡܬܟܘܢ. ܩܘܡܬܟܘܢ ܗܘܝ ܐܝܟ ܡܫܝܚܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܚܝܠܐ ܕܡܫܝܚܐ ܘܩܝܡܐ ܥܠ ܟܠܗ

يجثو ثم ينهض ويرفع الكاس فوق رأسه ويرسم به اشارة صليب قائلا علناً :

ܐܡܝܢ ܡܕܝܢ ܚܢܢܐ ܡܗܝܡܢܝܢܢ ܠܡܫܝܚܟ ܡܪܝܡܪܝܡܢ ܕܐܝܟ ܕܐܒܐ ܕܒܪܝܐ ܩܕܝܫܐ ܕܥܠܡܐ ܕܥܠܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܐܦ ܚܢܢ ܡܗܝܡܢܝܢ ܠܗ ܠܡܫܝܚܐ ܕܥܠܡܐ ܕܥܠܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܐܦ ܩܘܡܐ ܡܗܝܡܢܝܢ ܠܗ ܠܡܪܝܡܐ ܕܡܬܩܪܒ ܐܡܝܢ .

اجل يا رب ، لقد آمنّا ونؤمن بك حقاً ، كما تؤمن الكنيسة المقدسة الكاثوليكية ، انك آب واحد قدوس له المجد امين . وابن واحد قدوس له التسبيح امين . وروح واحد قدوس له المجد والشكر الى الابد . آمين

الشعب : المجد للآب ...

يجثو ويقوم ويقول علناً : ܫܒܚܐ ܠܐܒܐ ܘܠܒܪܗ . ܫܒܚܐ ܠܚܝܐ ܕܩܝܡܬܐ . ܫܒܚܐ ܠܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ . ܫܒܚܐ ܠܬܠܬܐ ܩܕܝܫܐ ܕܠܥܠܡ ܥܠܡܝܢ .

ܘܗܘܝܘ ܫܒܚܐ ܚܕܐ ܡܠܐܟܐ . ܘܐܦ ܚܢܢ ܡܫܒܚܝܢ ܠܐܠܗܟ ܚܝܐ ܩܕܝܫܐ ܕܥܠܡܐ ܕܥܠܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܗܘ ܡܠܐ ܫܡܝܐ ܘܐܪܥܐ ܫܒܚܟ . ܗܘ ܡܠܐ ܫܒܚܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܬܐ ܒܫܡܐ ܕܡܪܝܐ . ܗܘܠܝܠܐ ܒܡܪܘܡܐ ܫܒܚܐ ܠܟ ܐܠܗܐ ✠ يرسم الشعب باشارة الصليب ܡܪܝܡܐ ܗܘܝܘ ܫܒܚܐ ܡܢ ܦܘܡܐ ܕܛܠܝܐ ܕܡܪܝܡܐ . ܘܢܫܒܚ ܠܟ ܡܠܟܐ ܕܫܡܝܐ ܘܐܪܥܐ ܕܐܬܐ ܒܫܡܐ ܕܡܪܝܐ ܗܠܠܘܝܐ ܫܒܚܐ ܠܟ . ܐܠܗܐ ܩܕܝܫܐ ܚܝܐ ܕܩܝܡܬܐ ܕܡܪܝܡ ܐܡܝܢ .

الخادم : عساكر السماء ..

يعمل اشارة صليب فوق الكاس والصينية معاً قائلا سراً :

ܚܢܢܢ ܟܗܢܐ ܟܗܢܐ ܕܡܪܝܡ ܩܘܪܒܢܐ ܕܚܢܢ ܩܪܒܝܢ ܠܟ ܡܪܝ ܠܐܠܗܢ . ܐܝܟ ܡܫܝܚܐ ܠܐܠܗ

ܘܡܫܟܚܘܢ ܘܡܬܩܠܝܢ ܐܝܟܢܐ ܘܐܝܟܢܐ
ܕܡܫܬܡܥ .

يجثو ويقف فيتناول القربان ويكسره قائلا :

ܐܬܘܗܝ ܡܢ ܠܒܪ ܡܫܝܚܐ ܡܫܝܚܐ ܘܬܡܢܝ
ܘܬܥܪܒ ܠܟܝܢܐ ܥܒܝܕܐ ܕܟܝܢܐ ܘܚܝܐ ܥܒܝܕܐ
ܒܩܠܝܢܘܢ ܕܡܘܡܬܐ ܘܡܢܘܢ ܕܡܫܬܡܥ

ܕܢܣܒ ܐܝܟ ܡܢ ܬܩܢܐ ܡܩܝܡܐ ܠܚܝܐ ܡܐ
ܕܫܡܐ ܥܠ ܡܩܡܐ ܕܡܘܡܬܐ ܡܬܐ ܕܢܬܩܢܘܢ
ܕܡܫܬܡܥ

ܠܐ ܡܬܩܝܡܐ ܘܐܝܟܐ ܕܥܠ ܕܐܝܟ ܕܢܬܩܢܘܢ
ܘܐ . ܡܬܩܝܡܝܢ ܟܠܗܘܢ ܕܡܫܬܡܥܘܢ ܘܡܩܪܒܝܢ
ܕܡܫܬܡܥ

ܠܐ ܕܢܬܩܢܘܢ ܐܠܐ ܠܡܩܪܒܘܬܐ ܕܟܝܢܐ
ܕܟܝܢܐ ܘܚܝܐ ܕܡܫܬܡܥ

ܡܢ ܬܩܢܐ ܡܩܝܡܐ ܘܕܟܝ ܠܟܝܢܐ ܐܝܟ
ܥܒܝܕܐ ܕܐ ܘܡܠܐ ܐܝܟ ܕܠܐ ܡܫܬܡܥ ܡܫܬܡܥ
ܘܚܝܐ ܕܡܫܬܡܥ

ܡܢܐ ܕܡܫܝܚܐ ܡܫܝܚܐ ܕܗܘ ܘܡܫܝܚܐ ܡܫܝܚܐ
ܕܡܘܡܬܐ ܘܚܝܐ ܕܡܫܬܡܥ . الشعب : سبحوا الرب ...

الكاهن يغمس الجزء الصغير الذي يكسره في الدم ويرسم به ثلاثة صلبان الاول على طرف الجزء الذي على يمينه والثاني على وسط الجزء الثاني والثالث على الطرف الثاني للجزء الاول قائلا سراً :

ܡܩܕܫܐ ܘܡܐ ܘܡܢ ܕܠܐ ܟܝܢܐ ܥܒܝܕܐ
ܕܡܪܝ ܐܠܗܐ ✠ ܐܒܐ ✠ ܘܪܘܚܐ ✠ ܩܕܝܫܐ ✠ ܕܐ
ܡܫܬܡܥ ܕܡܫܬܡܥ .

ثم يلقي الجزء الصغير في الدم قائلا سراً :

ܡܫܒܚ ܡܢ ܟܠܗܘܢ ܕܐܢܫܐ . ܘܐܢܫܐ
ܕܐܠܗܐ . ܘܡܫܘܚܐ ܕܡܫܝܚܐ . ܘܡܫܝܚܐ

ܚܫܘܟܐ . ܡܛܠܗ ܕܡܢܗ ܕܝ ܕܡܪܝ .
ܚܫܐ ܡܚܦܘܢܐ ܕܢܛܠܝ . ܕܝ ܥܕܬܐ
ܕܩܕܝܫܐ .

يجثو الكاهن ويقوم فيرسم نفسه باشارة الصليب على هذه الصورة اي يضع شماله على صدره ويرفع يمينه الى جبهته ثم يحدرها الى اسفل صدره منحنياً ناظراً الى الجسد وهو يقول :

ܐܡܝܢ ܕܝ ܡܢܢܐ ܕܐܝܬ ܕܢܣܒܪ ܒܝܢܝ
ܒܝܢܝ ܘܒܫܡܐ .

ثم يرفعها الى كتفه الشمال وينقلها الى كتفه اليمين ناظراً الى الكاس وهو يقول :

ܘܢܫܘܐ ܠܛܠܝ ܕܒܪܟܐ ܕܫܘܬܐ .

ثم يبسطها رافعاً نظره الى الصليب وهو يقول :

ܘܢܫܘܐ ܚܫܘܟܐ ܕܚܦܘܢܐ ܕܫܘܬܐ

ويضع شماله على صدره ويقرع صدره بيمينه وينحني قائلا :

ܡܪܝ ܐܠܗܝ ܕܥܕܬܐ ܕܩܕܝܫܐ .

ثم يعيد العمل ذاته ثانية وثالثة ثم يقول :

ܪܚܡ ܥܠܝ ܐܠܗܐ ܡܪܝ .

ويتناول جزء القربان الاكبر راسماً به ذاته فوق الصينية اشارة صليب

ܗܢܐ ܦܬܬܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܒ
ܚܫܘܟܐ ܕܫܘܬܐ ܕܚܦܘܢܐ ܕܫܘܬܐ ܚܫܐ
ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ .

ويأخذ الكاس ويرسم به ذاته باشارة الصليب ويشرب منه قليلا

ܟܘܣܐ ܫܬܐ ܕܒܪܟܬܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܝܟ
ܕܢܫܬܐ ܕܡܝܐ ܕܢܦܩ ܡܢܗ ܟܠܗ ܐܝܢܐ
ܚܦܘܢܝ .

وعند مناولة الشعب يقول :

ܗܢܐ ܐܝܟܐ ܦܬܬܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܡܫܝܚܐ
ܕܒ ܚܫܘܟܐ ܕܫܘܬܐ ܕܚܦܘܢܐ ܕܫܘܬܐ ܚܫܐ
ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܠܗܐ .

بعد ان يتناول برسم الشعب باشارة الصليب قائلا :

ܥܒܕܝܟ ܡܣܓܕܝܢ ܕܡܬܚܙܝܢ ܠܟܠܗ ܚܝܐ ܕܝܢܐ . ܣܝܡܘܗܝ ܐܢܬ ܡܪܝ ܐܝܠܝܐ ܡܢ ܫܪܪܐ ܘܡܢ ܟܠܗ ܡܕܝܢܬܐ ܕܝܠܟ .

عبيدك الساجدون لك ينتظرون منك موهبة الحياة . اختمهم برسم صليبك الظافر ، ونجهم من الشرير وقواته . يا ربنا والهنا ، لك المجد الى الابد .

يزيح الكاهن الصينية عاملا بها صليباً نحو شمال المذبح قائلا بصوت عالٍ :

ܡܫܝܚܐ ܡܫܝܚܐ ܡܢ ܡܕܝܢܬܐ ܕܝܡܝܢܐ . ܢܫܬܚܪܪ ܘܢܬܚܙܐ ܒܟܠܗ ܥܠܡܐ .

الخادم : ܐܡܝܢ ܡܪܝ ܠܥܠܡܝܢ ...

يزيح الكاس عاملا بها صليباً نحو يمين المذبح قائلا :

ܡܕܝܢܬܐ ܕܫܡܝܐ ܡܫܬܚܪܪ ܡܢ ܫܪܪܐ .

ܥܒܕ ܠܢ ܚܝܐ ܘܡܚܝܐ ܘܫܠܡ ܡܚܝܐ ܠܢ .

الخادم : ܐܡܝܢ ܡܪܝ ܠܥܠܡܝܢ ... بعد مناولة الشعب يأخذ الصينية بين يديه ويرفع نظره الى الصليب ويقول علناً

ܡܕܡ ܡܢ ܚܣܝܢܘܬܟ ܡܫܬܘܕܥܝܢ ܠܟ .

ܡܫܝܚ ܚܝܠܟ ܕܢܬܪܚܡ ܥܠܢ ܘܢܚܝܐ .

الخادم : ܐܡܝܢ ܡܪܝ ...

الكاهن : ܡܫܝܚ ܚܝܠܟ ܕܢܬܪܚܡ ܥܠܢ ܘܢܚܝܐ ܡܫܝܚ ܚܝܠܟ ܕܢܬܪܚܡ ܥܠܢ ܘܢܚܝܐ .

الخادم : ܐܡܝܢ وامين ...

الكاهن : ܚܢ ܐܒܘܢ ܕܒܫܡܝܐ ܐܝܟ ܕܐܬܩܕܫ ܫܡܟ ܬܐܬܐ ܡܠܟܘܬܟ ܢܗܘܐ ܨܒܝܢܟ ܐܝܟ ܕܒܫܡܝܐ ܐܦ ܒܐܪܥܐ .

يرفع الصينية فوق الكاس ويتبع قوله

ܡܪܝܡܐ ܥܡܢܢܐ ܡܪܝ ܩܘܪܒܢܐ ܕܡܪܝܡ ܐܡܐ
ܕܐܠܗܐ ܡܪܝ ܒܥܘܬܟ .

الخادم : ܡܪܝ ܡܪܝܡ ...

الكاهن : ܐܝܬܝܗ ܕܒܟܘܬܟ ܩܘܪܒܢܢ ܕܡܪܝ
ܡܪܝ ܕܐܝܟ ܕܟܡܬܟܘܢ ܢܫܐ ܕܟܬܒܐ ܥܠܝܗ .

الخادم : ܡܪܝ ...

ك : ܡܪܝ ܐܝܬܝ ܒܥܘܬܟ ܬܗܘܐ ܥܡ ܟܠܗܘܢ
ܩܕܝܫܐ . ܐܡܝܢܝܢ ܒܡܪܝ ܕܠܐ ܢܫܟܚ ܡܢ
ܡܠܟܘܬܟ .

ويقولون معاً بينما الكاهن يعمل صليباً بالتقدمة فوق الطبليت :

ܫܒܚܐ ܕܡܪܝ ܐܠܗܐ ܕܫܡܝܐ
ܩܘܪܒܢܐ ܕܒܥܝ ܢܫܐ ܕܟܦܪܝܢ .

الكاهن يدور بالتقدمة نحو الشعب راسماً شكل صليب قائلا :

ܐܦ ܥܠܬܟ ܡܪܝ ܕܥܠܝܬܐ ܕܩܘܪܒܢܐ
ܕܩܪܒܝܢ ܠܟ ܒܟܠ ܥܕܢܐ ܕܒܥܘ ܢܫܐ
ܕܐܦܩܬܢ . ܘܫܪܝ ܠܢ ܚܝܐ ܕܫܩܝܬܢ .

ايضاً وايضاً بك يا رب نعترف ، والتسابيح لك نقدم ، من
اجل جسدك الذي اطعمتنا ، ودمك الحي الذي أسقيتنا ، يا محب
البشر ارحمنا .

ثم يتناول ما بقي من القربان وهو صامت راسماً ذاته به
صليباً كما مرّ ، وما بقي من الدم راسماً ايضاً ذاته شكل صليب
قائلا سراً :

ܡܪܝ ܫܘܥܐ ܕܐܬܝܬ ܠܡܫܬܐܠ ܥܠ
ܡܠܟܘܬܟ ܫܠܝܡ ܩܕܡ ܡܠܟܐ ܕܥܠܡܐ
ܕܩܕܡ ܥܠܡܐ . الخادم : ابارك الرب...

يصبّ من الخمر في الكاس فيشربه الكاهن قائلا :

ܩܘܪܒܢܐ ܕܩܪܒܝܢ ܠܟ ܡܪܝ ܐܦ ܥܠܬܟ
ܕܐܝܬ ܠܢ ܚܝܐ ܕܫܩܝܬܢ . ܡܢܚܒ ܠܢ

ܡܢܢܐ ܢܫܬܐ ܕܐܝܕܝܢܐ ܕܝܡܝܢܐ ܚܕܐ
ܡܫܬܡܫܢܐ ܡܢܗ ܕܢܐ ܘܫܩܝܘܢ ܡܢܗ ܕܢܐ
ܐܝܟܢܐ ܡܘܕܝܢܐ ܡܘܕܝܢܐ .

ويغسل اصابعه . وعند غسله اصبعي اليمين يقول :

ܢܣܝܡ ܪܓܠܝ ܕܡܫܝܚܐ ܕܐܝܟ ܫܠܝܡܐ .
ܚܪܪܐ ܘܚܝܒܐ ܡܢܝ ܡܚܘܝܢܐ ܘܐܦܩܢܐ
ܘܡܢ ܫܘܠܐ ܕܢ ܫܘܚܢ ܡܫܝܚܐ .

وعند غسله اصبعي الشمال يقول : ܢܟܝܢܢ ܡܢܢܐ ܡܢ
ܟܠ ܢܚܛܝܢ ܕܡܬܚܢܢ ܒܚܝܐ ܕܚܝܐ ܕܡܬܩܢܐ
ܘܐܢܬܝܢ ܡܢܟܘܢ ܡܢܬܩܢ ܐܡܝܢ .

وعندما يشرب الخمر والماء يقول : ܢܫܬܐ ܡܢ ܕܡܐ
ܘܡܝܐ ܕܢ ܢܫܩܝ ܡܬܩܢܐ ܠܚܝܐ ܐܢܬ ܡܪܝ
ܘܡܫܒܚܐ ܘܫܠܡ ܡܫܝܚܐ .

وينشف الكاس قائلا : ܡܢ ܡܢܢܐ ܕܐܝܬܝܗ

ܘܫܠܝܡ ܡܫܝܚܐ . ܡܫܝܚܐ ܘܐܝܬܝܗ ܒܪܝܡ
ܫܡܐ ܕܐܒܗܬܢܐ . ܡܠܟܘܬܐ ܕܩܫܝܫܐ ܕܐܝܬܝܗ
ܒܥܠܡܐ ܕܐܬܐ ܒܪܝܡܐ ، ܐܡܝܢ ܒܚܝ ܕܢܐ
ܐܦ ܚܝ ܐܝܬܝܗ ܘܐܝܬܝ ، ܐܡܝܢ ܡܢ ܐܡܝܢܐ
ܕܡܬܩܢܐ ܡܬܩܢܐ ܐܡܝܢܐ ܡܢ ܐܡܝܢ ܡܐ
ܡܠܟܘܬܟ ܡܠܟܐ .

يبسط الكاهن يديه ويقول علناً صلوات الشكران

ܩܝܢܝ ܘܐܡܪܝ ܡܘܕܝ ܘܐܡܝܢ ܕܩܫܝܫܐ ܗܢܐ
ܕܡܢ ܡܢܝܢ ܡܢܘ ܕܢܗܘܐ ܡܬܩܢܝܢ ܡܫܬܘܗܝܢ
ܘܫܒܚܝܢ ܘܠܐ ܫܝܢ ܡܚܝܐ ܡܪܝܡܢܐ ܘܢܨܠܐ ܠܟ .

نتضرع اليك ايها المسيح الهنا ، ونطلب منك ان يكون جسدك الذي اكلناه ، ودمك الذي شربناه ، لخلاصنا ولمسامحة ذنوب الاحياء والموتى المؤمنين جميعاً . ونصعد لك المجد ...

الشعب : امين

يلتفت نحو الشعب ويبارك قائلا : السلام لجميعكم

الشعب : مع روحك ايضاً

يبسط يديه ويقول علنـــاً : ܐܘܕܝ ܡܢ ܟܠܗܘܢ ܚܛܝܐܬܐ ܕܥܠ ܥܡܟ ܘܡܢ ܟܠ ܫܘܠܛܢܐ ܕܥܠ ܥܡܟ . ܘܢܗܘܐ ܠܟ ܫܘܒܚܐ ܘܝܩܪܐ ܠܐܠܗܟ ܕܫܡܝܐ ܘܠܪܘܚܟ ܩܕܝܫܐ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܐ .

ابسط يمين عظمتك يا رب ، وأبعد كل اثم من بيعتـــك ، واحفظ من كل ضرر رعيتك . لنصعد لك المجد والشكران ، ولابيك المبارك ولروحك القدوس ، الان والى ابد الابدين .

الشعب : امين

يبسط يديه ويقول علناً : ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܐܦܝܠ ܒܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܐܡܝܢ . ܘܐܦܠܓ ܡܫܝܚܐ ܠܥܡܡܐ ܐܡܝܢ . ܠܐܠܦ ܒܪܟܬܐ ܐܡܝܢ

ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ . ܐܦܝܠ ܒܪܘܚܐ ܩܕܝܫܐ ܐܡܝܢ ܘܐܦܠܓ ܡܫܝܚܐ ܠܥܡܡܐ ܐܡܝܢ ܠܐܠܦ ܒܪܟܬܐ ܐܡܝܢ . ܐܦܝܠ ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ ، ܐܘ ܕܐܡܪ ܠܗ ܠܐ ܐܡܝܢ ، ܐܘ ܕܠܐ ܡܩܝܡ ܠܡܬܩܢܐ ܡܬܩܢܬܐ ܕܩܘܪܒܢܐ ܕܩܕܝܫܐ ܕܐܝܬ ܒܗ ܡܫܝܚܐ ܕܡܬܩܪܒ ܠܐܒܐ ܒܫܡܝܐ ܘܠܪܘܚܗ ܩܕܝܫܐ ܠܥܠܡ ܥܠܡܝܐ .

يا رب بارك على جميعنا ، إحفظ جميعنا ، أستر وساعد جميعنا . أظهر طريق الحياة والخلاص لكلنا ، ورحمتك وتحننك يحلان على كلنا ، واحفظ اخوتنا البعيدين ، واحرس القريبين ، وكل اولئك الذين اشتركوا معنا بهذا القربان ان كان بالقول او بالفعل : فالرب الاله الذي قبل قرابين الاخيار القدماء ابرهيم واسحق ويعقوب ، يقبل قرابينهم ونذورهم وزكاتهم وعشورهم . ويصنع راحـــة وتذكاراً صالحاً لامواتهم ورجاء مباركاً وحفظاً لاحيائهم .

بطلبات ام الحياة والدة الله مريم ، وجميع القديسين .

الشعب : امين

الكاهن : ܐܝܟܡܐ ܕܥܠܡܐ ܐܢܬ ܡܫܝܚܐ ܕܒ
ܡܪܝܡܬܐ ܕܟܠܗ ܟܢܝܫܬܐ ܩܕܝܫܬܐ
ܘܐܝܟܡܬܐ ܕܡܝܬܐ ܘܩܝܡܬܐ . ܟܕ ܐܬܐ
ܩܕܡܝܟܝܢ ܒܫܘܠܡܟܘܢ ܡܫܬܡܥܝܢܢ
ܒܥܢܝܢ . ܘܢܫܬܡܥ ܩܢܝܢܬܐ ܕܟܠ ܩܝܡܬܐ
ܕܪܚܡܐ ܐܝܬܝܗ . ܘܩܪܝܒܝܢ ܕܫܪܝܢ ܒܫܠܡܐ
ܡܫܠܡܝܢ ܒܫܠܡܟܘܢ ܡܢ ܬܡܕܝܢ ܕܪܚܡܐ ܘܚܝܐ
ܘܐܝܟ ܕܚܝܐ .

إمضوا بالسلام يا اخوتي واحبائي ، اذ نستودعكم لنعمة
ورحمة الثالوث الاقدس والممجد، مع الزاد والبركات التي نلتموها
من مذبح الرب الغافر ، البعيدين والقريبين ، الاحياء والاموات
المشترين بالصليب القاهر، فهو يحفظكم من الفساد وقوّة الخطيئة،
ونحن نستعين بصلواتكم ، يا عظماءنا واخوتنا ، الى الابد امين .

ختام آخر يا اخوتي واحبائي المباركين . امضوا الى
منازلكم بالسلام الامين . والنعمة التي وهبت لي توهب لكم في
كل حين . وتحرسكم من كل شر مبين . البنات منكم والبنين .
الحاضرين مع الغائبين . ورحمته تشمل الاحياء مع الاموات
المؤمنين الموسومين برسم الصليب القاهر الامين . وانا العبد
الخاطي المسكين الذي ارجو غفران الخطايا قبل يوم الدين ، لا
ازال بصلواتكم استعين . ورحمة الله تعمنا واياكم اجمعين . امين

يلتفت نحو الشعب ويباركهم باشارة الصليب قائلا علناً :

ܒܪܟܬܐ ܕܡܪܢ ܝܫܘܥ ܡܫܝܚܐ ܢܚܬ ܥܠܝܢ .
ܘܥܠ ܟܠܟܘܢ ܐܡܝܢ ܘܐܡܝܢ ܕܒܪܝܟ
ܘܡܚܝܠ ܒܪܚܡܟܘܢ ܕܟܠ ܫܪܝܪ ܘܚܝܒ .
ܘܡܛܪ ܟܠܗܘܢ ܒܢܝ ܢܫܐ ܘܒܢܬܐ .
ܘܐܝܟ ܕܚܝܐ ܥܡ ܡܝܬܐ ܒܗܝܢ ܕܡܫܬܡܥܝܢ
ܒܫܘܡܗ ܕܨܠܒܐ ܩܝܡܐ ܕܡܫܝܚܐ ✠ ܐܢܐ ܥܒܕܐ
ܚܛܝܐ ܡܣܟܝܢܐ ܕܒܥܐ ܚܘܠܨܢܐ ܩܕܡ ܝܘܡܐ
ܕܕܝܢܐ ܠܐ ܐܙܠ ܒܨܠܘܬܟܘܢ ܡܫܬܡܥ . ܘܪܚܡܬ
ܐܠܗܐ ܢܥܡܢ ܘܐܝܟܘܢ ܐܡܝܢ ܐܡܝܢ .

يلتفت نحو الشعب ويباركهم باشارة الصليب قائلا علناً :

بركة ربنا يسوع المسيح تنزل من السماء ، وتحل علي وعليكم

وتغفر ذنوبكم، وتمحو زلاتكم ، وتريح نفوس موتاكم ، وتدوّن اسماءكم في سفر ملكوته السماوي. والله ينقذنا واياكم من الخزي والخجل يوم الدين العادل المستقيم ايها الآب والابن ، والروح القدس ، لك المجد الى ابد الابدين . آمين

ثم يقول : اللهمّ اسألك ان تنعم عليّ بنعمة روح قدسك التي انعمت بها على تلاميذك الاطهار في عليّة صهيون المقدسة ، وفي جبل الزيتون الطاهر . ولا تنزعها عني لا في هذا الدهر ولا في الآتي . لان منك كل عطيّة صالحة وكل موهبة كاملة . يا نور الانوار وخالق الادهار ، لك نقدم السجود والوقار الآن وكل اوانٍ والى دهر الداهرين آمين .

يقبّل المذبح : ܩܘܡ ܕܡܫܝܚܐ ܩܕܝܫܐ ܩܒܠܢܐ . ܡܫܝܚܐ ܕܐܠܗܐ ܕܚܝܐ . ܩܘܡܘܗܝ ܕܒܫܡܗ ܕܐܒܐ ܘܒܪܗ ܘܪܘܚܗ ܩܕܝܫܐ ܘܒܟܠܗ ܩܕܝܫܐ ܘܫܠܝܡܐ ܕܐܝܬ ܠܢ ܚܝܐ ܕܠܥܠܡ ܘܠܥܠܡܝ ܥܠܡܝܐ . ܐܡܝܢ ܐܝܟ ܕܐܝܬ ܠܟ ܫܘܒܚܐ ܘܝܩܪܐ ܗܫܐ ܘܠܥܠܡ ܥܠܡܝ ܥܠܡܝܐ .

فصول من رسائل القديس بولس الرسول
لكل يوم من ايام السبّة

ليوم الاحد

من رسالة مار بولس الى اهل افسس (٤ : ١ – ٦)

يا اخوتي : اطلب منكم انا الاسير بربنا ان تسيروا كما يحق للدعوة التي دعيتم اليها بجميع تواضع الضمير والسكون وطول الروح. وكونوا محتملين بعضكم بعضاً بالمحبة وحريصين على حفظ اتفاق الروح برباط السلام . لكي تكونوا بجسد واحد كما دُعيتم برجاء دعوتكم الواحد . فان الرب واحد والايمان واحد والمعمودية واحدة والله ابو الكل واحد وهو على الكل وفي الكل وفي كلنا . والتسبيح لله دائماً .

ليوم الاثنين

من رسالة مار بولس الى العبرانيين (١ : ٦ – ١٤)

يا اخوتي : قال عند ادخاله البكر الى العالم فلتسجد له جميع ملائكة الله . واما في الملائكة فقال هكذا . انه

خلق ملائكته روحاً وخدامه ناراً تتقد . فاما في الابن فقال . كرسيك يا الله الى ابد الابدين . فلمن من الملائكة قال قط اجلس عن يمين حتى اضع اعداءك موطأ تحت قدميك . اليس كلهم ارواحاً للخدمة يرسلون بالخدمة من اجل المزمعين ان يرثوا الحياة . والتسبيح لله دائماً .

ليوم الثلاثاء

من رسالة مار بولس الى العبرانيين (٩ : ١١ – ١٥)

يا اخوتي : اما المسيح الذي جاء فصار عظيم احبار الخيرات التي صنع . ودخل القبّة العظيمة الكاملة الغير المصنوعة بالايدي ولم تكن من هذه الخلائق . ولم يدخل بدم الجداء والثيران لكنه دخل بيت المقدس مرة واحدة بدم نفسه فوجد الخلاص الابدي . فان كان دم الجداء والعجول ورماد العجلة يرش على المدنسين فيقدسهم لتطهير جسدهم . فكم بالحري دم المسيح الآن الذي قرّب نفسه بالروح الابدي لله بلا عيب . فلننظف الآن نياتنا من الاعمال الميتة لنعبد الله الحي . فمن اجل هذا صار هو وسيطاً للميثاق الجديد اذ صار الخلاص بموته للذين تعدّوا الميثاق القديم .

لكي ينال الوعد اولئك الذين دعوا الى الميراث الابدي . والتسبيح لله دائماً .

ليوم الاربعاء

من رسالة مار بولس الى العبرانيين (٧ : ١ – ٧)

يا اخوتي : اما ملكيصادق هذا فهو ملك سالم حبر الله العالي وهو تلقّى ابرهيم حين رجع من حرب الملوك وباركه وله ادّى ابرهيم العشور من جميع ما كان معه وتفسير اسمه ملك البر ثم ملك سالم اي ملك السلام . ولم يُذكر له ابٌ ولا امٌ في القبائل ولا بدء ايامه ولا منتهى حياته . ولكن بشبه ابن الله الحي تدوم حبريته الى الابد . فانظروا ما اعظم هذا ان ابرهيم رئيس الاباء ادّى له العشور والبخور . فان الذين كانوا يصيرون احباراً من بني لاوي كانت لهم فريضة في السنّة ان يأخذوا العشور من الشعب الذين هم اخوتهم إذ كان مخرجهم هم ايضاً من صلب ابرهيم . فاما هذا الذي لم يكتب في قبائلهم فانه اخذ العشور من ابرهيم وبارك ذلك الذي نال الوعد . ولا منازعة في ان الاصغر يقبل البركة ممن هم اكبر منه . والتسبيح لله دائماً .

ليوم الخميس

من رسالة مار بولس الاولى الى القرنتيين
(١٢ : ٢٨ - ٣١ و ١٣ : ١ - ٣)

يا اخوتي : ان الله وضع في بيعته الرسل اولاً وبعدهم الانبياء وبعدهم المعلمين ومن بعدهم صانعي الآيات ومن بعدهم مواهب الشفاء والمعاونين والمدبرين وانواع الالسن : افهم جميعاً رسلاً ام هم جميعاً انبياء ام هم جميعاً معلمون ام هم جميعاً صانعو قوّات ام لهم جميعاً مواهب الشفاء ام هم جميعهم ينطقون بالألسنة أم هم جميعاً مفسرون . فان انتم تنافستم بالمواهب الفاضلة فانا اريكم سبيلاً افضل . لو اني انطق بالسنة الناس والملائكة ولم تكن فيّ المحبة فلست شيئاً ولو كان لي الايمان كله حتى انقل الجبال ولم تكن فيّ المحبة فلست شيئاً ولو اني اطعم كل ما لي للمساكين وادفع جسدي ليحرق ولم تكن فيّ محبة فلست اربح شيئاً . والتسبيح لله دائماً .

ليوم الجمعة

من رسالة مار بولس الثانية الى القرنتيين (٤ : ٧ - ١١)

يا اخوتي : وهذه الذخيرة لنا في اناء من خزف لتكون

عظمة القوة من الله لا منّا . فاننا نتضايق في كل شيء ولكن لا نختنق نحبس ولكن لا نشجب نطرد ولكن لا نخذل نهدم ولكن لا نهلك . ونحن حاملون في كل حين ميتة يسوع في اجسادنا لتظهر حياة يسوع ايضاً في اجسادنا . فان كنا نحن الاحياء نُسلم الى الموت من اجل يسوع فهكذا تظهر حياة يسوع ايضاً في جسدنا هذا المائت . والتسبيح لله دائماً .

ليوم السبت

من رسالة مار بولس الاولى الى القرنتيين (١٥ : ٥١ - ٥٧)

يا اخوتي : ها انا مخبركم بسر وهو اننا لا نرقد كلنا ولكن نتغيّر بسرعة كطرفة عين عندما يصوت البوق الاخير . فتقوم الموتى بلا فساد ونحن نتغيّر لان هذا الفاسد مزمع ان يلبس ما لا يفسد وهذا المائت أن يلبس ما لا يموت . فاذا لبس هذا الفاسد ما لا يفسد وهذا المائت ما لا يموت تتم حينئذٍ الكلمة المكتوبة . انه قد ابتلع الموت بالغلبة . فاين شوكتك ايها الموت واين غلبتك يا جحيم . ان شوكة الموت هي الخطية وقوّة الخطية هي الناموس . فالشكر لله الذي اعطانا الغلبة بسيدنا يسوع المسيح . والتسبيح لله دائماً .

سبعة فصول من الاناجيل لايام السبّة

ليوم الاحد

متى (٥ : ١ – ١٢)

فلما ابصر يسوع الجموع صعد الى الجبل . ولما جلس تقدم اليه تلاميذه ففتح فاه يعلمهم قائلًا : طوبى للمساكين بالروح فان لهم ملكوت السماء . طوبى للحزانى فانهم يعزّون . طوبى للمتواضعون فانّهم يرثون الارض . طوبى للجياع والعطاش الى البر فانهم يشبعون . طوبى للرحماء فانهم يرحمون. طوبى للنقية قلوبهم فانهم يعاينون الله . طوبى لفاعلي السلام فانهم ابناء الله يدعون . طوبى للمضطهدين من اجل البر فان لهم ملكوت السماوات . طوبى لكم اذا عيّروكم واضطهدوكم وقالوا عليكم كل كلمة شريرة كاذبة من اجلي حينئذٍ سرّوا وافرحوا فان اجركم عظيم في السماء . هكذا اضطهدوا الانبياء الذين كانوا من قبلكم .

ليوم الاثنين

متى (١٨ : ١ – ١٠)

في تلك الساعة جاء التلاميذ الى يسوع قائلين من تراه العظيم في ملكوت السماء فدعا يسوع طفلًا واقامه بينهم وقال : الحق اقول لكم ان لم ترجعوا فتصيروا مثل طفل لا تدخلوا ملكوت السماء . فمن واضع نفسه كهذا الطفل فهو يكون العظيم في ملكوت السماء . ومن قبل مثل هذا الطفل باسمي فقد قبلني . ومن يشكك واحداً من هؤلاء الصغار المؤمنين بي فاجدر له ان يعلّق في عنقه رحى الحمار ويغرّق في عمق البحر . الويل للعالم من الشكوك والويل للانسان الذي تأتي الشكوك على يديه . ان شككتك يدك او رجلك فاقطعها والقها عنك فخير لك ان تدخل الحياة وانت اقطع او اعرج من ان يكون لك يدان ورجلان وتلقى في نار الابد . وان شككتك عينك فاقلعها والقها عنك فخير لك ان تدخل الحياة بعين واحدة من ان يكون لك عينان وتلقى في جهنم النار . انظروا ان لا تحقروا احداً من هؤلاء الصغار انني اقول لكم ان ملائكتهم كل وقت يشاهدون وجه ابي الذي في السماء .

ليوم الثلاثاء

يوحنا (٦ : ٣٠ – ٤٠)

قالوا له اية آية تصنعوا لنراها ونؤمن بك ماذا تصنع. اباؤنا اكلوا المنّ في البرية كما هو مكتوب انه اعطاهم خبزاً من السماء ليأكلوا . قال لهم يسوع الحق الحق اقول لكم ليس موسى اعطاكم الخبز من السماء لكن أبي اعطاكم خبز الحق من السماء . لان خبز الله هو الذي نزل من السماء . ويهب العالم الحياة . قالوا له يا سيد اعطنا هذا الخبز كل حين . قال لهم يسوع انا هو خبز الحياة من يأتِ اليّ فلا يجوع . ومن يؤمن بي فلا يظمأ الى الابد . غير انني قلت لكم انكم رأيتموني ولم تؤمنوا . كل ما اعطانيه الآب يقبل اليّ ومن يأتِ اليّ فلا اخرجه خارجاً . لانني نزلت من السماء لا لاعمل مشيئتي بل لاصنع مشيئة من ارسلني . وهذه هي مشيئة من ارسلني ان كل ما اعطانيه الآب لا اتلف منه بل اقيمه في اليوم الاخير . لان هذه هي مسرّة ابي ان كل من يشاهد الابن ويؤمن به تكون له الحياة الابدية وانا اقيمه في اليوم الاخير .

ليوم الاربعاء

لوقا (١١ : ٢٧ – ٣٢)

وفيما هو يتكلم بهذا رفعت امرأة صوتها من الجمع قائلة له . طوبى للبطن الذي حملك وللثديين اللذين ارضعاك . اما هو فقال لها طوبى للذين سمعوا كلمة الله ويحفظونها . ولما اجتمعت الجموع ابتدأ يقول لهم ان هذا الجيل الشرير يطلب آية ولا تُعطى له آية الا آية يونان النبي . فكما كان يونان آية لاهل نينوى هكذا يكون ابن الانسان لهذا الجيل . ملكة التيمن تقوم في الدين مع اهل هذا الجيل وتدينهم لانها اتت من اقاصي الارض لتسمع حكمة سليمان وههنا اعظم من سليمان . رجال نينوى يقومون في الدين مع هذا الجيل ويشجبونه لانهم تابوا بانذار يونان وههنا اعظم من يونان .

ليوم الخميس

لوقا (٦ : ١٢ – ١٩)

وخرج يسوع في تلك الايام ليصلي في الجبل وقضى

هناك ليلته الى الصباح بصلاة الله . ولما اصبح دعا تلاميذه واختار منهم اثني عشر وهم الذين سماهم رسلاً . سمعان ذلك الذي سماه الصفا واندراوس اخوه ويعقوب ويوحنا وفيلبس وبرتلماوس ومتى وتوما ويعقوب بن حلفى وسمعان المدعو الغيور ويهوذا ابن يعقوب ويهوذا الاسخريوطي الذي صار مسلماً . وانحدر يسوع معهم وقام في الصحراء هو وجمع كبير من تلاميذه وكثير من الشعب من كل اليهودية ومن اورشليم ومن ساحل صور وصيدا ممن اتوا ليسمعوا كلامه ويشفوا من امراضهم . ومن المعذبين من الارواح النجسة وكانوا يشفون . وكان كل الجمع يطلب القرب اليه لان قوة كانت تصدر منه وتشفي الجميع .

ليوم الجمعة

متى (١٦ : ٢٤ — ٢٨)

حينئذٍ قال يسوع لتلاميذه من اراد ان يتبعني فليكفر بنفسه ويحمل صليبه ويتبعني . ومن اراد ان يحيي نفسه يهلكها ومن يهلك نفسه من اجلي يجدها . ماذا يفيد الانسان ان ربح العالم كله وخسر نفسه او ماذا يعطي الانسان

فداء نفسه لان ابن الانسان مزمع ان يأتي بمجد ابيه مع ملائكته القديسين وحينئذٍ يجازي انساناً فانساناً حسب عماله . الحق اقول لكم ان قوماً من القائمين هنا لا يذوقون الموت حتى يعاينوا ابن البشر آتياً في ملكوته .

انجيل

يوم السبت

يوحنا (٥ : ١٩ — ٢٩)

اجابهم يسوع قائلاً لهم الحق الحق اقول لكم ان الابن لا يستطيع ان يعمل شيئاً من تلقاء نفسه الا ما يرى الآب يعمله لان الذي يعمله الآب هو عينه يعمله الابن ايضاً مثله. فالآب يحب ابنه ويريه كل ما يعمله ويريه اكثر من هذه الاعمال لتتعجبوا . فكما ان الآب يقيم الموتى ويحييهم كذلك الابن ايضاً يحيي من يشاء . لان الاب لا يدين احداً بل انه اعطى الابن الحكم كله ليكرم الابن جميع الناس كما يكرمون الآب . ومن لا يكرم الابن لا يكرم الاب الذي ارسله . الحق الحق اقول لكم من يسمع

كلامي ويؤمن بمن ارسلني فله الحياة الابدية ولا يأتي الى الدينونة بل قد انتقل من الموت الى الحياة . الحق الحق اقول لكم انها ستأتي ساعة وهي الآن متى يسمع الموتى صوت ابن الله يحيي الذين يسمعون . فكما ان الآب له الحياة في ذاته هكذا أعطى الابن أن تكون له الحيـاة في ذاته واعطاه السلطان ان يحكم ايضاً لانه ابن البشر . فلا تتعجبوا من هـذا لانها ستأتي ساعة متى يسمع من في القبور صوته يخرجوا فالذين عملوا الصالحات فالى قيامة الحياة والذين عملوا السيئات فالى قيامة الدينونة .

شهر كانون الثاني

١ عيد الختانة	روميه	٢	٢٥ – ٢٩
	و	٣	١ – ٥
	لوقا	٢	٢١
٢ القديس سليبسطروس البابا « م »	١ تيمو	٣	١٣ – ١٦
	و	٤	١ – ٦
	لوقا	١٢	٣٥ – ٤٤
٣ ملاخيا النبي وغرديوس « ش »	افسس	٥	١٣ – ٢١
	لوقا	١١	٤٩ – ٥٤
٤ البابا غايوس « ش »	١ تيمو	٥	١٧ – ٢٣
	لوقا	٥	٤ – ١١
٥ بولا اول الحبساء « م »	فيلبي	٣	٧ – ١٤
	متى	١١	٢٥ – ٣٠
٦ اعتماد السيد المسيح	تيطس	٢	١١ – ١٥
	و	٣	١ – ٧
	لوقا	٣	١٥ – ٢٢
٧ مديح يوحنا المعمدان	كولو	١	٢١ – ٢٨
	لوقا	٧	١٩ – ٣٠
٨ كارتاريوس « ش »	٢ قور	١٢	٩ – ١٤
	متى	٤	١٢ – ١٧

٩ البار استراتيوس رومية ٣ : ٢٧ – ٣١
و ٤ : ١ – ٣
مرقس ٣ : ٧ – ١٢
١٠ غريغوريوس نيصص وفرنسيس سالس ٢ تسا ٢ : ١٢ – ١٦
و ٣ : ١ – ٥
متى ٢٥ : ١٤ – ٣١
١١ البار تاودوسيوس ٢ قور ٢ : ١٢
متى ١٩ : ١٢ – ٢٢
١٢ الشهيدة تاتياني ٢ قور ٣ : ١ – ٦
متى ١٧ : ٢٣ – ٢٦
١٣ يعقوب النصيبيني « م » ١ تيمو ٣ : ١ – ٨
متى ٣ : ٧ – ١٢
١٤ ايلاريوس « م » ٢ تيمو ٤ : ١ – ٨
متى ٥ : ١٣ – ١٧
١٥ يوحنا الكوخي « م » كولو ٣ : ١٢ – ١٧
متى ٢١ : ١٧ – ٢٢
١٦ سلسلة القديس بطرس والبار مركللوس ٢ قور ١ : ٣ – ٧
متى ١٦ : ٢٤ – ٢٨
١٧ انطونيوس الكبير افسس ٦ : ١٠ – ١٨
مرقس ١٠ : ٢٨ – ٣١

١٨ قيام كرسي بطرس في رومية ١ قور ١ : ١٠ – ١٨
متى ١٦ : ١٣ – ٢٠
١٩ مكاريوس المصري والاسكندري روما ١ : ١٣ – ١٩
متى ٩ : ١٤ – ١٧
٢٠ افتيموس الكبير « م » العبرا ٦ : ١ – ١٣
متى ١٦ : ٥ – ١٢
٢١ سبستيانوس « ش » العبرا ١١ : ٣٢ – ٤٠
لوقا ٦ : ٢٠ – ٢٣
٢٢ تيموتاوس تلميذ بولس الرسول « ش » فيلبي ٢ : ١٤ – ٢٤
لوقا ١٤ : ٢٥ – ٣٥
٢٣ البابا سرجيوس « م » ٢ تيمو ٢ : ١٤ – ١٩
متى ٢٤ : ٤٥ – ٥١
٢٤ البار دوسيتاوس « م » العبرا ١١ : ١ – ٧
يوحنا ٨ : ١٢ – ٢٠
٢٥ ايمان بولس الرسول غلا ١ : ١١ – ١٧
متى ٢٠ : ١ – ١٦
٢٦ اغنيسيا « ش ب » ١ قور ٧ : ٢٥ – ٣٥
متى ٢٥ : ١ – ١٣
٢٧ باولا « م » ٢ قور ٩ : ١٠ – ١٥
متى ١٣ : ٤٤ – ٥٢

٢٨ افرام السرياني « م »	العبرا	١٣ : ٧ — ١٧
	يوحنا	١٥ : ١ — ٨
٢٩ ايبوليطوس « ش »	١ قور	٤ : ١ — ٨
	يوحنا	١٤ : ١ — ٧
٣٠ مكسيموس « م »	فيلبي	٢ : ٢٥ — ٣٠
	يوحنا	١٥ : ٩ — ١٦
٣١ اكاكيوس ورفقته « ش »	غلا	٦ : ١١ — ١٨
	لوقا	٢١ : ١٠ — ١٩

شهر شباط

١ اوتيكيانوس البابا وفيوتوس «ش»	٢ قور	٧ : ٨ — ١٢
	متى	١٠ : ١٦ — ٢٣
٢ دخول المسيح للهيكل	روما	٩ : ٣٠ — ٣٣
	و ١٠ : ١ — ٤	
	لوقا	٢ : ٢٢ — ٣٥
٣ سمعان الشيخ وحنه النبية	٢ قور	١ : ٨ — ١٤
	لوقا	٢ : ٣٦ — ٤١
٤ ايسيدورس الفرمي « م »	٢ قور	١١ : ٩ — ١٤
	لوقا	٥ : ١ — ٣

٥ اغاتا « ش »	١ قور	١ : ٢٦ — ٣١
	متى	١٩ : ١ — ١٢
٦ برثلماوس تلميذ يوحنا	روما	١٢ : ١٦ — ٢
	لوقا	١٠ : ١ — ٧
٧ البابا انطارس « ش »	١ تسا	٢ : ١٧ — ١٩
	و ٣ : ١ — ١	
	لوقا	١٤ : ١ — ٦
٨ زكريا بن يوياداع	غلا	٤ : ٩ — ١٨
	متى	٢٣ : ٢٩ — ٣٦
٩ مار مارون الناسك	٢ تيمو	٣ : ١٠ — ١٩
	يوحنا	١٢ : ٢٣ — ٣٠
١٠ دوروتيا « ش ب »	٢ قور	١٠ : ١٢ — ١٧
	و ١١ : ١ — ٤	
	متى	١٣ : ٤٤ — ٥٢
١١ فيلاسكون اسقف « ش »	روما	٣ : ٥ — ١١
	لوقا	١٤ : ٢٥ — ٣٥
١٢ ملاتيوس واسكندر الفحام	١ تسا	٥ : ١٢ — ٢٣
	متى	١٢ : ٩ — ٢١
١٣ مرتينيانوس الناسك	روما	٥ : ١٨ — ٢١
	و ٦ : ١ — ٣	
	لوقا	١٢ : ٣٥ — ٤٤

١٤ والينتينوس « ش »	فيلبي	١١ : ١٢ — ٢١
	متى	١٠ : ٤٣ — ٤٢
١٥ فوتينوس ويوتيناس « ش »	العبرا	١٠ : ٢٤ — ٣٢
	متى	٢٤ : ٣ — ١٤
١٦ تاودورس التيروني « ش »	العبرا	١١ : ٣٢ - ٤٠
	يوحنا	٥ : ٣٠ - ٣٨
١٧ اغابيوس اسقف « م »	روما	٢ : ١٢ — ١٧
	لوقا	٢١ : ٣٤ — ٣٨
١٨ البابا لاون « م »	العبرا	٧ : ٢١ — ٢٨
	متى	١٦ : ١٣ — ٢٠
١٩ كنرادوس « م »	روما	٢ : ٧ — ١٤
	متى	١٦ : ١ — ٤
٢٠ يعقوب الناسك	افسس	٦ : ١٠ — ١٨
	لوقا	١٢ : ٣٢ — ٣٤
٢١ اوسطاتيوس بطريرك « ش »	١ قور	١٠ : ٣١ — ٣٣
		١١ : ١ — ٣
	لوقا	١٤ : ٢٥ — ٣٥
٢٢ قيام كرسي بطرس في انطاكية	١ قور	٢ : ١٦ — ٢٣
	متى	١٦ : ١٣ — ٢٠

٢٣ بوليكربوس اسقف « ش »	١ قور	١٣ : ٤ — ١٣
		و ١٤ : ١
	متى	١٠ : ٢٨ — ٣٣
٢٤ مرغريتا « م »	١ قور	١٣ : ٨ — ١٤
	لوقا	٨ : ١ — ٣
٢٥ البابا فيليكوس « م »	العبرا	٤ : ١٤ - ١٦
		و ٥ : ١ — ٥
	مرقس	٨ : ٣٨ - ٣٩
٢٦ بروفوريوس واسكندر « م »	روما	٩ : ١ — ٦
	مرقس	١٣ : ٢١ — ٣١
٢٧ تلالاوس وبروكوبيوس « م »	فيليمون	١ : ٧ — ١٧
	متى	٧ : ١٣ — ٢٠
٢٨ كورا ومارانا	٢ قور	٦ : ١١ — ١٩
	متى	٢٥ : ١ — ١٣
٢٩ البابا لاون الكبير « م »	العبرا	٧ : ٢١ — ٢٨
	متى	٥ : ٤٣ — ٤٨

شهر آذار

١ دومنينا « م » والملاك الحارس	العبرا	١ : ١ — ٨
	متى	١٨ : ٧ — ١٠

٢ يوحنا مارون بطرك « م »	فيلبي	١	٢١ - ٣٠
	متى	٥	١٣ - ١٧
٣ توما اللاهوتي	كولوسايس	٢	١ - ٨
	يوحنا	٧	٣٧ - ٤٤
٤ بولس ويوليانى « ش »	روما	٨	١٨ - ٢٦
	متى	١٠	٢٤ - ٢٧
٥ البرتوس الكبير « م »	٢ قور	١٢	٦ - ١٣
	لوقا	٩	٤٤ - ٥١
٦ البار قونن « م »	روما	٥	١ - ٩
	لوقا	١٠	١٣ - ١٦

تنبيه لم نعين فصولاً من الاناجيل من السابع الى التاسع والعشرين من هذا الشهر لانها تقع حتماً في الصوم الكبير .

٩ الشهداء الاربعون	٢ قور	٤	١١ - ١٩
	لوقا	٦	٢٠ - ٢٣
١٩ مار يوسف خطيب مريم	٢ قور	٥	١ - ١١
	متى	١	١٨ - ٢٥
٢٥ بشارة مريم والدة الله	غلا	٣	١٥ - ٢١
	لوقا	١	٢٦ - ٣٨
٣٠ يوحنا السلمي « م »	روما	١٢	١ - ٦
	مرقس	٩	٣٢ - ٣٦

٣١ لوكيانوس « ش »	روما	٨	٢٤ - ٣١
	لوقا	١٢	٣٥ - ٤٤

شهر نيسان

١ مريم المصرية	روما	٦	١٨ - ٣٤
	لوقا	١٥	١ - ١٠
٢ امفيانوس واداسيوس « ش »	١ غلا	٥	١٣ - ١٩
	لوقا	١٧	٢٠ - ٢٢
٣ ايسيدورس « م »	٢ تيمو	١	١٣ - ١٨
	لوقا	٨	٢٢ - ٢٥
٤ البابا انيساتوس « ش »	روما	١٢	٣ - ٨
	يوحنا	١٦	١٦ - ٢٣
٥ روبرتوس « م »	غلا	٥	١٦ - ٢٢
	لوقا	٢١	٣٤ - ٣٨
٦ افلبيانوس بطرك القسطنطينية «ش»	٢ قور	٧	٨ - ١٢
	يوحنا	١٠	١٧ - ٢١
٧ ابيونوس « ش »	١ القر	٨	١ - ٧
	متى	٢٣	٢٩ - ٣٦
٨ برلام «ش» والمجمع السابع النيقاوي	روما	١	٢٨ - ٣٢
	يوحنا	١٣	٣١ - ٣٥

٩ هرمي رسول والبابا اوربانوس «ش»	١ فيلبي	١ : ١ — ١٢
	لوقا	١٠ : ٢٢ — ٢٤
١٠ اغابيوس النبي والرسول «م»	روما	٣ : ١٩ — ٢٧
	يوحنا	١٥ : ٩ — ١٦
١١ انتيباس «ش»	١ قور	١٦ : ٦ — ١٧
	متى	٥ : ٤٣ — ٤٨
١٢ ميناس وهرموغانوس «ش»	روما	٣ : ١ — ٧
	يوحنا	٨ : ٣٧ — ٤٧
١٣ زوسيما «م»	افسس	٥ : ١٣ — ٢١
	لوقا	٩ : ٥٧ — ٦٢
١٤ ارمانيفلدوس الملك «ش»	روما	١٣ : ١ — ١٨
	لوقا	١٤ : ٢٥ — ٣٥
١٥ سابا الفارسي «ش»	غلا	٥ : ٤ — ١٣
	يوحنا	٨ : ٢١ — ٢٧
١٦ اناسيما «م»	فيلبي	٤ : ١٠ — ١٨
	لوقا	١٨ : ٩ — ١٤
١٧ البابا اغابيوس «م»	روما	٧ : ١ — ٧
	لوقا	٦ : ٣٢ — ٣٦
١٨ تاسيا التائبة «م»	روما	٧ : ١ — ٧
	مرقس	٧ : ٢٤ — ٣٠

١٩ طيمون الشماس	٢ قور	١٠ : ١ — ٧
	مرقس	٩ : ٣٧ — ٤٠
٢٠ البار نتنائيل «م»	٢ قور	١١ : ٩ — ١٤
	يوحنا	٢ : ٢٣ — ٢٥
٢١ البابا بيوس وغريغوريوس «ش»	٢ تسا	١ : ١ — ٩
	يوحنا	٦ : ٥٨ — ٦٤
٢٢ تاودورس السيكاوي «م»	روما	٨ : ٢٤ — ٤١
	لوقا	١٢ : ٥٤ — ٥٧
٢٣ مار جرجس «ش»	٢ تيمو	٢ : ٤ — ١٤
	يوحنا	١٥ : ١ — ٨
٢٤ سابا قائد الجيش «ش»	غلا	١ : ١٨ — ٢٥
	يوحنا	٧ : ١ — ١٣
٢٥ مرقس الانجيلي	كولو	٤ : ٥ — ١٠
	لوقا	١٠ : ١ — ٧
٢٦ باسيليوس اسقف «ش»	١ قور	٣ : ٩ — ١٦
	يوحنا	٦ : ٢٦ — ٢٩
٢٧ سمعان الرسول اخو الرب	افسس	٤ : ١٠ — ١٥
	لوقا	٦ : ١٢ — ١٩
٢٨ ياصون وسوسيبطرس «ش»	روما	١٦ : ٢١ — ٢٧
	مرقس	١١ : ١٥ — ١٨

٢٩ كاترينا السيانية « م » ١ قور ٧ : ٢٥ — ٣٥
متى ٢٥ : ١ — ١٣

٣٠ يعقوب الرسول ١ قور ٤ : ٩ — ١٧
مرقس ١٠ : ٣٢ — ٤١

شهر ايار

١ ارميا النبي ١ قور ٤ : ١ — ٨
متى ٢١ : ٣٣ - ٤٦

٢ اثناسيوس بطرك اسكندرية كولو ٢ : ١ — ٨
متى ١٠ : ٢٤ — ٣٣

٣ تيموتاوس وزوجته مورا «ش» فيلبي ٢ : ٥ — ١١
متى ١٠ : ٣٤ — ٤٢

٤ مونيكا « م » ١ تيمو ٥ : ٣ — ١١
لوقا ٧ : ١١ — ١٨

٥ ايريني «ب ش» طيطوس ٣ : ٩ — ١٦
متى ٧ : ١٣ — ٢٠

٦ ويتالي «ش» ١ العبرا ٣ : ١٤ — ١٦
يوحنا ١٥ : ١ — ٨

٧ انطونيوس « م » فيلبي ٣ : ٧ — ١٤
مرقس ١٣ : ٣٢ — ٣٧

٨ يوحنا الحبيب ١ قور ١ : ٢٦ — ٣١
يوحنا ٢١ : ٢٠ — ٢٥

٩ اشعيا النبي روما ٩ : ٢٦ — ٣٣
لوقا ٤ : ١٤ — ٢١

١٠ سمعان الرسول افسس ٢ : ١٣ — ٢٣
متى ٩ : ٣٦ — ٣٨ و ١٠ : ١ — ١٠

١١ فنطيوس «ش» روما ١١ : ١٦ — ٢٣
لوقا ١٧ : ٢٠ — ٢٢

١٢ ابيفانيوس اسقف قبرس « م » ١ قور ١ : ١٠ — ١٨
يوحنا ٤ : ٤٣ — ٥٤

١٣ جرمانوس بطرك القسطنطينية ١ العبرا ١٠ : ١٥ — ٢٤
يوحنا ١٦ : ٢٣ — ٣٣

١٤ بونيفاسيوس « ش » روما ٦ : ١٨ — ٣٤
لوقا ١٣ : ١ — ٩

١٥ سيدة الزروع العبرا ٧ : ١ - ٨
مرقس ٣ : ٣١ — ٣٥ و ٤ : ١ — ٩

١٦ جناديوس بطرك ومار عبدا «ش» العبرا ١٣ : ١٧ — ٢٢
يوحنا ١٠ : ١ — ١٦

١٧ شرابيون الميزري « م » ١ قور ٩ : ١٩ — ٢٤
متى ٧ : ٧ - ١٢

١٨ تاودوسيوس الكريم وبيصارون	١ قور	١٥ : ٥٨
	و ١٦	١ — ٨
	متى	٦ : ١ — ٤
١٩ فيلرطوس «ش» وكرياكي	روما	٩ : ١٤ — ٢٢
	متى	١٠ : ٢٨ — ٣٣
٢٠ برنردينوس « م »	غلا	٢ : ١٦ — ٢١
	مرقس	٧ : ٣١ — ٣٧
٢١ الملكة هيلانة « م »	كولو	٣ : ٢٣ — ٢٥
	و ٤	١ — ٧
	متى	١٢ : ٣٨ — ٤٢
٢٢ باسيليوس «ش» وجبرائيل « م »	روما	١٥ : ٢٥ — ٣٣
	لوقا	١٨ : ٣١ — ٣٤
٢٣ ميخائيل اسقف «م» وطوبيا	غلا	٦ : ١ — ١١
	لوقا	١٢ : ٣٢ — ٣٤
٢٤ سمعان العامودي	روما	١٦ : ١٧ — ٢١
	متى	١٩ : ١٦ — ٢٢
٢٥ بيكاريوس وباسيلا «ش»	١ قور	٨ : ٧ — ١٣
	مرقس	٨ : ٣٤ — ٣٧
٢٦ كربوس رسول وفيلبس النيري «م»	١ قور	٣ : ٩ — ١٦
	يوحنا	١٤ : ١ — ٧

٢٧ البابا يوحنا وتاودورا « ش »	٢ قور	١ : ٣ — ٧
	متى	١٦ : ٢٤ — ٢٨
٢٨ اليكوندا «ش»	روما	١٢ : ١٦ — ٢
	متى	١٣ : ٤٤ — ٥٢
٢٩ تاودوسيا « ش »	افسس	٥ : ٣ — ١٣
	لوقا	١٣ : ١٨ — ٢١
٣٠ اسحق «م» وفاليكوس البابا	العبرا	٤ : ١٤ — ١٦
	و ٥	١ — ٥
	لوقا	١٤ : ٢٥ — ٣٥
٣١ بطرونالة ابنة بطرس	٢ قور	١٠ : ١٢ — ١٧
	و ١١	١ — ٤
	متى	٢٥ : ١ — ١٣

شهر حزيران

١ يوستينوس «ش»	افسس	٤ : ١٧ — ٢٥
	يوحنا	١٢ : ٣١ — ٤٣
٢ الاربعة الانجيلية	١ تسا	٢ : ١ — ٩
	مرقس	١٦ : ١٥ — ٢٠
٣ اوتل « م »	١ قور	١ : ١ — ١٠
	لوقا	١٢ : ٢٢ — ٢٦

٤ ارسيموس « ش » فيلبي ٢ : ١٢ — ١٩
متى ٢٢ : ٣٤ — ٤٠

٥ قونن وابنه « ش » ٢ قور ٤ : ١٥ — ١٨
يوحنا ٨ : ٤٧ — ٥٩

٦ ميخائيل رئيس الملائكة العبرا ١٢ : ٢٨ — ٢٩
و ٣ : ١ — ٩
متى ١٨ : ١ — ١٠

٧ سوسنة الاسرائيلية ١ قور ٦ : ٩ — ١٥
متى ١٣ : ٣١ — ٣٥

٨ كيريليا «ش» ووجود مسامير المسيح ٢ قور ٣ : ١ — ٦
يوحنا ١٢ : ٣١ — ٤٣

٩ انطونينا والكسندروس وبيلاجيا روما ١٤ : ١ — ٩
متى ١١ : ٢٥ — ٣٠

١٠ برنابا الرسول ١ قور ٩ : ١ — ١٠
متى ١٠ : ١٦ — ٢٣

١١ برتلماوس الرسول ١ قور ١٢ : ٢٨ — ٣١
و ١٣ : ١٠ — ٤
لوقا ٦ : ١٢ — ١٩

١٢ انوريوس السائح « م » ١ قور ٩ : ٢٤ — ٢٨
متى ١٥ : ٣٢ — ٣٨

١٣ انطونيوس البادواني ١ قور ٤ : ٩ — ١٧
لوقا ١٢ : ٣٥ — ٣٤

١٤ اليشاع النبي ٢ قوو ١٢ : ١٤ — ٢١
لوقا ٤ : ٢٢ — ٣٠

١٥ باسيليوس الكبير ١ قور ١٠ : ٣١ — ٣٣
و ١١ : ١ — ٣
لوقا ١٩ : ١١ — ٢٧

١٦ متوديوس بطرك قسطنطينية روما ٩ : ٢٢ — ٣٠
مرقس ١٢ : ١٠ — ١٧

١٧ عاموص النبي ١ تسا ٣ : ٦ — ١٣
متى ٢٣ : ٣٧ — ٣٩ و ٢٤ : ١ — ٢

١٨ لاونديوس «ش» ومار ابون «م» روما ٥ : ١ — ٩
لوقا ١١ : ٣٧ — ٤٨

١٩ مار لابي افسس ٢ : ١٣ — ٢٣
يوحنا ١٤ : ١٥ — ٢٦

٢٠ البابا سلواريوس ٢ قور ١٠ : ٨ — ١٣
لوقا ١٤ : ٢٥ — ٣٥

٢١ باولينوس اسقف «م» ٢ قور ٨ : ٩ — ١٦
لوقا ١٦ : ١٠ — ١٨

٢٢ اوسابيوس اسقف «ش» افسس ٤ : ٢٥ — ٣٢
و ٥ : ١ — ٢
مرقس ١١ : ٢٤ — ٢٦

٢٣ اغريبينا «ش» غلا ٣ : ٢ — ١٠
لوقا ٢١ : ٥ — ٩

٢٤ ميلاد يوحنا غلا ٤ : ١٩ — ٢٨
لوقا ١ : ٥٧ — ٦٦

٢٥ فبرونيا «ب ش» ١ قور ٧ : ٣٦ — ٤٠
متى ٢٥ : ١ — ١٣

٢٦ بولس ويوحنا «ش» ٢ قور ٦ : ١١ — ١٩
لوقا ١٢ : ١ — ٥

٢٧ صمصون مضيف الغرباء ١ تسا ٢ : ٩ — ١٤
مرقس ١٢ : ٤١ — ٤٤

٢٨ البابا لاون الثاني «م» العبرا ٧ : ٢١ — ٢٨
متى ٢٥ : ١٤ — ٣٠

٢٩ بطرس وبولس ٢ قور ١١ : ٢١ - ٣١
متى ١٦ : ١٣ - ٢٠

٣٠ الرسل اجمالاً روما ١٠ : ١٢ — ٢٢
متى ٩ : ٣٦ — ٣٨ و ١٠ : ١ — ١٠

شهر تموز

١ البابا غريغوريوس وهرون اخو موسى روما ٧ : ٧ — ١٤
متى ٢٣ : ١ — ١٢

٢ زيارة العذراء افسس ١ : ١ — ١١
لوقا ١ : ٣٩ — ٤٥

٣ ايرونيموس الملفان روما ٧ : ١٤ — ٢٥
متى ٥ : ١٣ — ٤٥

٤ اندراوس اسقف «م» تاودوسيوس «ش» افسس ٦ : ١٠ — ١٨
متى ٥ : ٤٣ — ٤٨

٥ مكاريوس الصليبي «م» غلا ٥ : ٢٢ — ٢٦
لوقا ٩ : ٢٣ — ٤٧

٦ الانبا سيسويص «م» كولو ١ : ٩ — ١٧
متى ١٤ : ٢٣ — ٣٦

٧ توما الناسك «م» كولو ٣ : ١٢ — ١٧
لوقا ٩ : ٥٧ — ٦٢

٨ بروكوبيوس «ش» غلا ١ : ١١ — ١٧
لوقا ٢٠ : ٣٩ — ٤٧

٩ بنكراتيوس وقبري «ش»	٢ تيمو	٢ : ٨ — ١٧
	مرقس	٨ : ٣٨ — ٣٩
١٠ فيليجينا واولادها «ش»	العبرا	١٢ : ١ — ٩
	لوقا	١٢ : ٦ — ٦
١١ اوفيميا «ش»	تسا	١ : ٦ — ١٢
	متى	٢٤ : ٣ — ١٤
١٢ روفيناوسكونداوسوسنة «ش ب»	٢ قور	١٠ : ١٢ — ١٧
	و	١١ : ١ — ٤
	متى	١٥ : ١ — ١٣
١٣ اينوشنسيوس «م»	العبرا	٥ : ٤ — ١٣
	متى	٧ : ٢١ — ٢٧
١٤ بونونتورا الملفان «م»	١ تيمو	٣ : ١٣ — ١٦
	و	٤ : ١ — ٦
	متى	٥ : ١٣ — ١٧
١٥ كيرياكي ويوليطا امه «ش»	افسس	٦ : ١٨ — ٢٤
	متى	١٨ : ١ — ٦
١٦ ثوب سيدة الكرمل	العبرا	٧ : ١ — ٨
	لوقا	٨ : ١٦ — ٢١
١٧ مارينا راهبة دير قنوبين «م»	١ قور	٤ : ١ — ٨
	متى	٢٥ : ١ — ١٣

١٨ سنفروسا واولادها «ش»	٢ تيمو	١ : ٦ — ١٣
	لوقا	١٢ : ١ — ٥
١٩ ماغريتا «ب ش»	١ قور	١ : ٢٦ — ٣١
	لوقا	١١ : ٤٩ — ٥٤
٢٠ ايليا النبي	روما	١١ : ١ — ٩
	لوقا	٤ : ٢٢ — ٣٠
٢١ سمعان الصالوص ويوحنا «م»	١ تيمو	٦ : ٦ — ١٢
	متى	٨ : ١٤ — ٢٢
٢٢ لوجيوس «ش» ونوهرا	٢ تسا	١ : ١ — ٩
	متى	١١ : ١ — ٩
٢٣ ابولينياريوس «ش» وفوقا «ش»	١ قور	٣ : ١ — ٩
	لوقا	٢٢ : ٢٤ — ٣٠
٢٤ خريستينا «ش»	١ قور	٧ : ٣٦ — ٤٠
	يوحنا	١٥ : ٩ — ١٦
٢٥ حنة والدة مريم	١ فيلبي	٤ : ٤ — ١٠
	متى	١٣ : ٤٣ — ٥٢
٢٦ بريجيتا الملكة «م»	١ تيمو	٥ : ٣ — ١١
	لوقا	١٨ : ١ — ٨
٢٧ بنديلايون «ش»	٢ قور	٤ : ٧ — ١٥
	متى	١٠ : ٢٨ — ٣٣

٢٨ انتوسا «ش» والمجمع السادس	تيطوس ١ : ١٠ - ١٦	
	لوقا ٢١ : ٥ - ١٩	
٢٩ مرتا اخت لعازر «م ب»	١ قور ٧ : ٢٥ - ٣٥	
	لوقا ١٠ : ٣٨ - ٤٢	
٣٠ عبدون وسنين «ش»	٢ قور ٦ : ٣ - ١١	
	متى ٥ : ١ - ١٢	
٣١ رهبان مار مارون «ش»	روما ١٦ : ١٧ - ٢١	
	لوقا ١١ : ٤٩ - ٥٤	

شهر آب

١ شموني اولادها والعازر الشيخ «ش»	١ قور ١٠ : ٢٣ - ٣٤	
	متى ١٦ : ٢٤ - ٢٨	
٢ وجود جسد اسطفانوس «ش»	١ قور ٤ : ٣ - ١٤	
	متى ٢٣ : ٢٩ - ٣٩ و ٢٤ : ١ - ٢	
٣ داود النبي	العبرا ٤ : ٣ - ١٤	
	مرقس ١٢ : ٣٥ - ٤٠	
٤ مار عبد الاحد «م»	١ تيمو ٢ : ١ - ١١	
	لوقا ١٢ : ٣٥ - ٤٤	

٥ كريستوفانوس وياصون «ش»	روما ١٥ : ١ - ٨	
	متى ٢٤ : ٣ - ١٤	
٦ عيد تجلي الرب	٢ قور ٣ : ٧ - ١٨	
	مرقس ٩ : ١ - ٧	
٧ دوميط «م»	١ تيمو ١ : ١٢ - ١٨	
	متى ٦ : ٢٥ - ٣٤	
٨ البابا خوسطوس «ش» وموروون «م»	١ قور ٥ : ٩ - ١٣	
	مرقس ١٦ : ١٥ - ٢٠	
٩ ماتيا الرسول	١ قور ٤ : ٩ - ١٧	
	متى ١١ : ٢٤ - ٢٦	
١٠ لورنسيوس «ش»	٢ قور ٩ : ٦ - ١٢	
	يوحنا ١٢ : ٢٣ - ٣٠	
١١ اوديوس بطرك انطاكية «ش»	غلا ٢ : ٦ - ١١	
	مرقس ١١ : ٢٤ - ٢٦	
١٢ فوتي واناكيتوس الامير «ش»	العبرا ١٠ : ٣٢ - ٣٩	
	لوقا ١٢ : ١ - ٥	
١٣ كلارا «ب م»	٢ قور ١٠ : ١٢ - ١٧	
	و ١١ : ١ - ٤	
	متى ٦٥ : ١ - ١٣	
١٤ مركلوس اسقف «ش» وميخا النبي	٢ تسا ٢ : ١ - ٩	
	لوقا ١١ : ٤٩ - ٥٤	

١٥ انتقال السيدة	روما	١٢ : ٩ — ١٥
	لوقا	١٠ : ٣٨ — ٤٢
	او متى	١٢ : ٣٨ — ٤٢
١٦ روكس «م» وياسنتوس	العبرا	١١ : ١ — ٧
	لوقا	١٢ : ٣٥ — ٤٤
١٧ موروون «س»	٢ قور	٧ : ٤ — ١١
	لوقا	٢١ : ١٠ — ١٩
١٨ ذكر رسالة الابجر	العبرا	١١ : ١ — ٧
	متى	١١ : ١ — ٦
١٩ اندراوس ورفاقه «ش»	روما	٨ : ٣١ — ٣٩
	لوقا	١٢ : ١١ — ١٥
٢٠ برنردوس «م»	غلا	٢ : ١٦ — ٢١
	متى	١٩ : ٢٧ — ٣٠
٢١ فاصا وبنيها «ش»	روما	٣ : ٥ — ١١
	لوقا	١٢ : ٦ — ١٠
٢٢ سنفريانوس «ش»	روما	٧ : ٧ - ١٤
	مرقس	٧ : ١ — ٨
٢٣ اسحق السرياني «م»	١ قور	١ : ١ — ١٠
	لوقا	٤ : ١٤ — ٢١
٢٤ اوطيخوس «م»	١ قور	١٦ : ١٥ — ٢٤
	يوحنا	٨ : ٢٨ - ٣٦

٢٥ طيطوس الرسول	تيطس	١ : ١ — ١٠
	مرقس	٦ : ٣٥ — ٤٦
٢٦ البابا سابارينوس «ش»	٢ قور	١ : ٣ — ٧
	متى	١٦ : ٢٤ — ٢٨
٢٧ الانبا بيمين «م»	روما	٨ : ١٢ — ١٨
	متى	١١ : ١٦ — ١٩
٢٨ اوغسطينوس الملفان	٢ تيمو	٤ : ١ — ٨
	متى	٥ : ١٣ — ١٧
٢٩ قطع رأس يوحنا المعمدان	روما	١ : ١٣ — ١٩
	مرقس	٦ : ١٤ - ٢٦
٣٠ فيلبس «ش»	١ قور	٩ : ١٠ — ١٥
	لوقا	١٠ : ١٧ - ٢١
٣١ ايجيدوس «م»	افسس	٦ : ١٠ — ١٨
	متى	١٩ : ٢٧ — ٣٠

شهر ايلول

١ سمعان العامودي «م»	١ قور	٩ : ٢٤ — ٢٨
	لوقا	١٨ : ١٨ — ٣٠

٢ ماما «ش» ويشوع بن نون	روما	٩ : ١٤	٢٢
	يوحنا	١٢ : ٤٤	٥٠
٣ تاودوسيوس «ش»	فيلبي	٣ : ١٧	٢١
	مرقس	٨ : ٣٤	٢٧
٤ بابيلا بطرك وموسى النبي	العبرا	٣ : ٥	١٤
	يوحنا	١٥ : ١٧	٢٧
٥ شربل واخته «ش»	كولو	١ : ١	٩
	متى	١٠ : ٢٨	٣٣
٦ ميخائيل رئيس الملائكة	كولو	٢ : ١٦	٢٣
	متى	٥ : ١٨	٢٢
٧ صارون «ش» ابوللس الناسك	روما	١٥ : ١٤	٢٢
	يوحنا	٧ : ٣٢	٣٦
٨ ميلاد مريم العذراء والدة الله	قور	٤ : ١	٧
	لوقا	٨ : ١٦	٢١
٩ يواكيم وحنة	افسس	٥ : ٢٢	٣٣
	لوقا	٣ : ٢٣	٣٨
١٠ بلوشاريا الملكة «م»	كولو	٣ : ٢٣	٢٥
	و	٤ : ١	٧
	متى	١٢ : ٣٨	٤٢
١١ تاودورا «م»	١ قور	٦ : ١٥	٢٠
	لوقا	٧ : ٣٦	٥٠

١٢ كرنيليوس اسقف «م»	روما	٢ : ٧	١٤
	لوقا	١١ : ٥	١٠
١٣ كريسطوفورس الناسك	روما	٨ : ١٢	١٨
	لوقا	١٢ : ٤٩	٥٣
١٤ عيد ارتفاع الصليب	١ قور	١ : ١٨	٢٦
	يوحنا	١٢ : ٢٣	٥٠
١٥ مار شينا «م» ومار ساسين	روما	٢ : ١٧	٢٥
	متى	١٩ : ٢٧	٣٠
	لوقا	١٢ : ٣٥	٤٤
١٦ كبريانوس «م»	١ فيلبي	١ : ١	١٢
	لوقا	٢١ : ١٠	١٩
١٧ صوفيا وبناتها «ش»	العبرا	١٢ : ١	٩
	مرقس	٤ : ٢٤	٣٢
١٨ ذكر هرب الرب الى مصر	العبرا	١١ : ٢٣	٣٢
	متى	٢ : ١٩	٢٣
١٩ جنواريوس «ش»	١ العبرا	١٠ : ١٥	٢٤
	متى	٢٤ : ٣	١٤
٢٠ اوسطاكيوس «ش»	فيلبي	٣ : ١	٩
	لوقا	١٠ : ٢٢	٢٤
٢١ قدراطوس وتاودوروس	١ تيمو	٤ : ٩	١٩
	لوقا	١٤ : ٢٥	٣٥

٢٢ فوقا وموريسيوس «ش»	٢ قور	١٣ : ٥ — ١٢
	لوقا	٢١ : ١٠ — ١٩
٢٣ بشارة زكريا	روما	٤ : ١٣ — ٢٣
	لوقا	١ : ١ — ٢٥
٢٤ تقلا اولى الشهيدات	٢ قور	١٠ : ١ — ٧
	متى	٢٥ : ١ — ١٣
٢٥ بفنوتيوس «م»	٢ قور	٨ : ١ — ١١
	مرقس	٩ : ٤١ — ٤٩
٢٦ يوحنا الحبيب	افسس	٤ : ١٠ — ١٥
	يوحنا	٢١ : ٢٠ — ٢٥
٢٧ قيلوفا الرسول «ش»	١ قور	١٣ : ٤ — ١٣
		و ١٤ : ١
	لوقا	١٠ : ١ — ٧
٢٨ الانبا دلماط وكاريطن «م»	٢ تيمو	١ : ١٣ - ١٨
	مرقس	١٠ : ٢٨ — ٣١
٢٩ روحانا المرتل «م»	تيمو	٣ : ٨ — ١١
	لوقا	١١ : ٣٣ — ٣٦
٣٠ خطبة مريم العذراء لمار يوسف	١ فيلبي	٤ : ٤ — ١٠
	متى	١ : ١٨ - ٢٥

شهر تشرين الاول

١ حننيا الرسول «ش»	روما	١٢ : ١ — ٦
	لوقا	١٠ : ١ — ٧
٢ كبريانوس ويوستينيانوس	العبرا	١٠ : ٣٢ — ٣٩
	متى	٢٤ : ٣ — ١٤
٣ ديوناسيوس الاثيني «ش»	افسس	٣ : ١٣ — ٢١
	لوقا	١٢ : ٦ — ١٠
٤ فرنسيس الكبير «م»	غلا	٦ : ١١ — ١٨
	متى	١١ : ٢٥ — ٣٠
٥ بولس البسيط «م»	٢تيمو	٢ : ٢٠ - ٢٦
	متى	١٩ : ٢٧ — ٣٠
٦ توما الرسول «ش»	افسس	٢ : ١٣ — ٢٣
	يوحنا	٢٠ : ٢٦ — ٢١
٧ سركيس وباخوس «ش»	٢ قور	٤ : ٧ — ١٥
	مرقس	١٣ : ٩ — ١٣
٨ بلاجيا التائبة «م»	روما	٦ : ١٢ — ١٨
	لوقا	١٧ : ١ — ٦

٩ يعقوب الرسول ابن حلفا	٢ قور	٥	٢٠ :	٢١
	و ٦		١ :	٧
	لوقا	٦	١٢ :	١٩
١٠ اولمبيوس	روما	٢	٧ :	١٤
	متى	٢٠	١٧ :	١٩
١١ فيلبوس الشماس	غلا	٥	٤ :	١٣
	لوقا	١١	٣٧ :	٤٨
١٢ بروفوس وطرخوس « ش »	٢ تيمو	١	٦ :	١٣
	يوحنا	١٥	١ :	٨
١٣ كربوس وبابيلوس « ش »	٢ قور	٤	١٥ :	١٨
	لوقا	٩	٢٣ :	٢٧
١٤ جروفاسيوس وبروطاسيوس	روما	٦	١٨ :	٣٤
	متى	١٠	٢٨ :	٣٣
١٥ لوكيانوس «ش» وريموندوس «م»	١ قور	٨	١ :	٧
	متى	٥	٤٣ :	٤٨
١٦ لونجينوس القائد « ش »	١ قور	١٦	١٥ :	٢٤
	يوحنا	١٩	٣١ :	٣٧
١٧ قزما ودميانوس «ش»	١ قور	١	٢٦ :	٣١
	متى	١٥	٢٩ :	٣١
١٨ لوقا الانجيلي	٢ قور	٨	١٦ :	٢٣
	لوقا	١٠	١ :	٧

١٩ هارا بطرك انطاكية «ش»	العبرا	٥	٤ :	١٣
	لوقا	١٢	٣٥ :	٣٨
٢٠ شليطا «ش»	فيلبي	١	٢١ :	٣٠
	متى	٥	١ :	١٢
٢١ ايلاريون الناسك وملكوس «م»	فيلبي	٤	١٠ :	١٨
	متى	١٩	٢٧ :	٣٠
٢٢ ليميناوس والشهداء السبعة	روما	١٥	١ :	٨
	لوقا	١٢	٣٩ :	٤٤
٢٣ اغناطيوس بطرك القسطنطينية	١ تيمو	١	١ :	٨
	متى	١٠	١٦ :	٢٣
٢٤ حارث ورفقاؤه « ش »	٢ قور	٧	٤ :	١١
	متى	١٢	١ :	٨
٢٥ كريستوس وادريا «ش»	٢ قور	٦	٣ :	١١
	لوقا	١١	٣٧ :	٤٨
٢٦ ديمتريوس «ش» والبابا اوارسطوس «ش»	١ تسا	٢	١ :	٩
	لوقا	١٤	٢٥ :	٣٥
٢٧ كابيتولينا وكاروهيتيدا «ش»	افسس	٤	١٧ :	٢٥
	متى	١٠	٢٤ :	٢٧
٢٨ تاتينوس ورفقاؤه «ش»	٢ قور	١	٢٣ :	
	و ٢		٢ :	٥
	لوقا	١٢	٤٥ :	٤٨

٢٩ بياجيوس اسقف «ش»	١ قور ٩ : ١٣	١٨
	يوحنا ١٦ : ٢٣	٣٣
٣٠ سرابيون بطرك انطاكية «م»	روما ١٣ : ١	١٨
	لوقا ٦ : ٤٧	٤٩
٣١ جرديانوس «ش»	١ قور ١٦ : ٦	١٧
	لوقا ٩ : ٧	١١

شهر تشرين الثاني

١ عيد جميع القديسين	١ قور ٢ : ١	١٠
	متى ٥ : ١	١٢
٢ تذكار الموتى المؤمنين	١ قور ١٥ : ٥٠	٥٨
	يوحنا ٥ : ١٩	٢٩
٣ اكبسيماس ورفقاؤه «ش»	روما ٢ : ١٧	٢٥
	متى ١٠ : ٢٨	٣٣
٤ ويتالي واغريكولاوس «ش»	روما ١١ : ١٦	٢٣
	مرقس ٨ : ٣٤	٣٧
٥ اسيا العجائبي «م»	١ قور ٩ : ٢٤	٢٨
	متى ٨ : ١٤	٢٢

٦ اسحق الكبير «م»	العبرا ١٢ : ٩	١٦
	متى ١١ : ٢٥	٣٠
٧ يارون ورفقاؤه «ش»	العبرا ١٠ : ٢٦	٣٤
	لوقا ١٣ : ٣١	٣٥
٨ ميخائيل رئيس الملائكة	العبرا ١ : ١٣	١٤
	و ٢ : ١	٥
	يوحنا ١ : ٤٣	٥١
٩ البارة مترونا	١ قور ١٥ : ٥٨	
	و ١٦ : ١	٨
	يوحنا ٤ : ٤	١٤
١٠ تريفون «ش» ومرتينوس «م»	روما ٨ : ١٨	٢٦
	يوحنا ٦ : ٣٠	٤٠
١١ مينا «ش» ومرتينوس «م»	٢ قور ٢ : ١٢	١٧
	لوقا ١١ : ٣٣	٣٦
١٢ البابا مرتينوس «ش»	تيمو ٦ : ١٣	٢٠
	لوقا ٦ : ٣٢	٣٦
١٣ يوحنا فم الذهب	١ تيمو ٢ : ١	١١
	متى ٥ : ١٣	١٧
١٤ فيلبس الرسول	٢ تسا ٢ : ١٢	١٦
	و ٣ : ١	٥
	يوحنا ١٤ : ٨	١٤

١٥ اوجينيوس «ش» وسامونا «م»	٢ تسا	١ : ١ — ٩
	لوقا	١٢ : ٢٧ — ٣١
١٦ متى الانجيلي «ش»	١ تيمو	١ : ١٢ — ١٨
	متى	٩ : ٩ — ١٣
١٧ غريغوريوس العجائبي «م»	قور	١ : ١٥ — ٢٣
	مرقس	١١ : ١٩ — ٢٣
١٨ رومانوس «ش»	فيلبي	١١ : ١٢ — ٢١
	لوقا	١٢ : ١١ — ١٥
١٩ البابا بنسيانوس «م»	٢ قور	٦ : ١١ — ١٩
	متى	١٣ : ٤٤ - ٥٢
٢٠ غريغوريوس البانياسي	روما	١٤ : ١ — ٩
	متى	١٥ : ٢٩ - ٣١
٢١ تقدمة العذراء للهيكل	العبرا	٢ : ١٤ -- ١٨
	و ٣	: ١ - ٥
	لوقا	١١ : ٢٧ - ٣٢
٢٢ سيسيليا « ش »	١ قور	٧ : ٣٦ — ٤٠
	متى	٢٥ : ١ — ١٣
٢٣ سيسين اسقف «م»	١ قور	٣ : ١ - ٩
	لوقا	١٢ : ٣٥ — ٤٤
٢٤ كاترينا « ش ب »	١ قور	٧ : ٢٥ — ٣٥
	لوقا	١٠ : ٢٢ — ٢٤

٢٥ البابا اكليمنضوس «ش»	فيلبي	٣ : ١٧ — ٢١
	متى	٢٤ : ٤٥ — ٥١
٢٦ بطرس بطرك «ش»	غلا	٦ : ١ — ١١
	لوقا	١٣ : ١ — ٩
٢٧ يعقوب المقطع	٢ تيمو	٢ : ٨ — ١٧
	متى	١٠ : ٢٨ — ٣٣
٢٨ اسطفانوس الجديد «ش»	٢ قور	١١ : ٤ — ١٠
	متى	٢٣ : ٢٩ — ٣٩
٢٩ سترونيوس وسيسينوس «ش»	روما	١٥ : ١ — ٨
	متى	٤ : ١٨ — ٢٣
٣٠ اندراوس الرسول	١ قور	١ : ٢٦ — ٣١
	متى	٤ : ١٨ - ٢٣

شهر كانون الاول

١ فرنسيس ساويروس	٢ قور	١٢ : ٩ — ١٤
	مرقس	١٦ : ١٥ — ١٨
٢ نونس اسقف دمياط «م»	١ تسا	٤ : ١ — ٩
	متى	٢١ : ١٧ — ٢٢

٣ صفنيا وعوبديا النبيين	العبرا	١٠ : ٢٦ — ٣٤
	لوقا	١١ : ٣٧ — ٤٨
٤ بربارة ويولينا «ش»	١ قور	٧ : ٣٦ — ٤٠
	متى	٢٥ : ١ — ١٣
٥ الانبا سابا «م»	٢ قور	٨ : ٩ — ١٦
	مرقس	١٠ : ٢٨ — ٣١
٦ نقولا اسقف ميرا العجائبي	العبرا	١٣ : ٧ — ١٧
	متى	٢٥ : ١٤ — ٣٠
٧ امبروسيوس اسقف مديولان «م»	٢ تيمو	٤ : ١ — ٨
	يوحنا	٧ : ٣٧ — ٤٤
٨ عيد الحبل بمريم العذراء	العبرا	٧ : ١١ — ١٨
	لوقا	١١ : ٢٧ — ٣٢
٩ فرنسيس باولا «م»	١ قور	١ : ١ — ١٩
	لوقا	١١ : ٢٧ — ٣٢
١٠ ملكياد «ش»	كولو	١ : ١ — ٩
	لوقا	١١ : ١١ — ١٣
١١ البابا داماسيوس ودانيال العامودي	١ تسا	٥ : ١٢ — ٢٣
	متى	٥ : ١٣ — ١٧
١٢ سبيريدون العجائبي «م»	٢ قور	١ : ٨ — ١٤
	مرقس	١ : ٢٨ — ٣٤

١٣ لوسيا «ب ش»	٢ قور	١٠ : ١٢ — ١٧
	متى	١٣ : ٤٤ — ٥٢
١٤ ابولونيوس فيلمين «ش»	غلا	٣ : ٢١ — ٢٩
	لوقا	١٣ : ٢٢ — ٣٠
١٥ الوتاريوس «ش» واوسابيوس «ش»	كولو	١ : ٩ — ١٧
	لوقا	١٢ : ٦ — ١٠
١٦ توفانا الملكة «م»	افسس	٥ : ٢٢ — ٣٣
	متى	١٣ : ٣١ — ٣٥
١٧ الفتية الثلاثة	افسس	٦ : ١٨ — ٢٤
	لوقا	١١ : ١ — ٤
١٨ دانيال النبي	العبرا	١١ : ٣٢ — ٤٠
	متى	٢٤ : ١٥ — ٢٢
١٩ البابا بيوس الخامس «م»	العبرا	١٢ : ٩ — ١٦
	متى	٢٣ : ١ — ١٢
٢٠ اغناطيوس النوري بطرك انطاكية «ش»	روما	٨ : ٣١ — ٣٩
	يوحنا	١٢ : ٢٣ — ٣٠
٢١ البانوس «ش» ويوليانى «ش»	قور	١ : ١٥ — ٢٣
	مرقس	٨ : ٣٤ — ٣٩
٢٢ انسطاسيا «ش»	غلا	٢ : ٢ — ١٠
	متى	١٤ : ٢٣ — ٣٦

٢٣ اوجانيا «ش»	١ قور ٢ : ١٦ – ٢٣	
	متى ٢٥ : ١ – ١٣	
٢٤ مقدمة ميلاد الرب	روما ٧ : ٢٥ و ٨ : ١ – ٥	
	متى ٢٤ : ٢٣ – ٢٨	
٢٥ ميلاد السيد المسيح	١ العبرا ١ : ١ – ١٢	
	لوقا ٢ : ١ – ٢٠	
٢٦ تهنئة مريم العذراء	العبرا ٢ : ١٤ – ١٨	
	و ٣ : ١ – ٥	
	لوقا ١ : ٤٦ – ٥٥	
٢٧ اسطفانوس اول الشهداء	٢ قور ١١ : ١ – ٩	
	متى ٢٣ : ٢٩ – ٢٩ و ٢٤ : ١ – ٢	
٢٨ البابا كرنيليوس «ش»	العبرا ٤ : ١٤ – ١٦	
	و ٥ : ١ – ٥	
	متى ٦ : ٥ – ١٥	
٢٩ قتل اطفال بيت لحم	العبرا ١١ : ٢٣ – ٣٢	
	متى ٢ : ١٣ – ١٨	
٣٠ انوسيا «ش» وتاودورا «م ب»	١ تسا ٢ : ٩ – ١٤	
	متى ٥ : ٢٧ – ٣٢	
٣١ زوتيكوس الرحوم «م»	افسس ٤ : ٢٥ – ٣٢	
	و ٥ : ١ – ٢	
	لوقا ١٠ : ٢٥ – ٣٧	

الاعياد القمرية
وبعض آحاد السنة

الاحد الاول بعد الدنح «اي عيد الغطاس»	يوحنا ١ : ٢٩ – ٤٢	
الاحد الثاني بعد الدنح	يوحنا ٨ : ١٢ – ٢٧	
	فيلبي ٢ : ٥ – ١١	
الاحد الثالث بعد الدنح	يوحنا ٥ : ٣٠ – ٤٧	
الاحد الرابع بعد الدنح	يوحنا ٦ : ١ – ١٥	
الاحد الخامس بعد الدنح	متى ١٣ : ٢٤ – ٣٠	
احد الكهنة	١ تيمو ٤ : ٦ – ١٧	
	متى ٢٤ : ٤٥ – ٥١	
احد الابرار والصديقين	العبرا ١٢ : ٢٢ – ٢٨	
	متى ٢٥ : ٣١ – ٤٦	
احد الموتى	١ تسا ٥ : ١ – ١٢	
	لوقا ١٦ : ١٩ – ٣١	
احد مدخل الصوم	روما ١٤ : ١٤ – ٢٣	
	يوحنا ٢ : ١ – ١١	

اثنين السبة الاولى من الصوم	٢ قور	٦ : ١ — ٧
	متى	٦ : ١٦ — ٢١
ثلثاء السبة الاولى	روما	١٥ : ١٤ — ٢٢
	متى	٦ : ٥ — ١٥
اربعاء السبة الاولى	روما	١٥ : ١ — ٨
	متى	٦ : ١ — ٤
خميس السبة الاولى	١ تيمو	٦ : ٦ — ١٢
	متى	٦ : ٢٥ — ٣٤
جمعة السبة الاولى	٢ تسا	٣ : ٦ — ١٤
	متى	٧ : ١٣ — ٢٧
سبت السبة الاولى	١ العبرا	٣ : ١٤ — ١٦
	لوقا	١٨ : ٩ — ٣٤
الاحد الثاني من الصوم	روما	٦ : ١٢ — ١٨
	مرقس	١ : ٣٥ — ٤٥
اثنين السبة الثانية	١ تسا	٣ : ٦ — ١٣
	متى	٦ : ٢٢ — ٢٤
ثلثاء السبة الثانية	غلا	٢ : ١١ — ١٧
	متى	٧ : ٧ — ١٢
اربعاء السبة الثانية	روما	٣ : ١٩ — ٢٧
	متى	١٢ : ٣٨ — ٤٥

خميس السبة الثانية	١ فيلبي	٤ : ٤ — ١٠
	لوقا	٨ : ٤ — ١٥
جمعة السبة الثانية	روما	١ : ١٨ — ٢٦
	متى	١٨ : ٢٣ — ٣٥
سبت السبة الثانية	العبرا	١٢ : ٢٨ — ٢٩
		و ٣ : ١ — ٩
	مرقس	١١ : ١٩ — ٢٦
الاحد الثالث من الصوم	٢ قور	٧ : ٤ — ١١
	لوقا	٨ : ٤٠ — ٤٨
اثنين السبة الثالثة	١ تيمو	٤ : ٩ — ١٦
	يوحنا	٨ : ٢١ — ٢٧
ثلثاء السبة الثالثة	٢ قور	٨ : ١ — ٨
	متى	٢٣ : ١ — ١٢
اربعاء السبة الثالثة	غلا	٢ : ١ — ٧
	متى	١٧ : ١٠ — ١٣
خميس السبة الثالثة	غلا	١ : ١ — ١١
	لوقا	١٧ : ٢٠ — ٣٧
جمعة السبة الثالثة	روما	٣ : ١ — ٧
	لوقا	١٢ : ١٦ - ٢١
سبت السبة الثالثة	٢ تيمو	٣ : ١ — ١٠
	متى	١٢ : ١ — ٢١

الاحد الرابع من الصوم	٢ قور	١٣ : ٥ — ١٢
	لوقا	١٥ : ١١ — ٣٢
اثنين السبة الرابعة	٢ قور	٩ : ١ — ٦
	لوقا	٩ : ٣٧ — ٤٣
ثلثاء السبة الرابعة	١ قور	١٦ : ١٥ — ٢٤
	لوقا	١٤ : ١ — ٦
اربعاء السبة الرابعة	روما	١٤ : ١٠ — ٨
	لوقا	٧ : ١ — ١٠
خميس السبة الرابعة	٢ قور	١ : ٢٣
	و ٢	٢ : ٢ — ٥
	متى	١٢ : ١٣ — ٢٢
جمعة السبة الرابعة	٢ قور	١٢ : ٢١
	و ١٣	١ : ١ — ٥
	متى	٩ : ٢٧ — ٣٥
سبت السبة الرابعة	٢ تيمو	٤ : ٩ — ١٩
	مرقس	٣ : ١ — ١٢
الاحد الخامس من الصوم	١ تيمو	٥ : ٢٤ — ٢٥
	و ٦	١ : ١ — ٥
	مرقس	٢ : ١ — ١٢
اثنين السبة الخامسة	افسس	٥ : ٣ — ١٣
	مرقس	٥ : ١ — ٢٠

ثلثاء السبة الخامسة	١ تيمو	١ : ١ — ٨
	مرقس	٦ : ٤٧ — ٥٦
اربعاء السبة الخامسة	افسس	٥ : ١ — ١٠
	يوحنا	٦ : ١٦ — ٢٥
خميس السبة الخامسة	٢ تيمو	١ : ٦ — ١٣
	مرقس	٤ : ٣٣ — ٣٩
جمعة السبة الخامسة	فيلبي	٢ : ١٢ — ١٩
	لوقا	٤ : ٣١ — ٣٣
سبت السبة الخامسة	كولو	٣ : ٢٣ — ٢٥
	و ٤	١ : ١ — ٧
	لوقا	١٣ : ١٠ — ١٧
الاحد السادس من الصوم	٢ قور	١٠ : ١ — ٧
	مرقس	١٠ : ٤٦ — ٥٢
اثنين السبة السادسة	روما	١٥ : ٢٥ — ٣٣
	يوحنا	٧ : ٣٢ — ٣٦
ثلثاء السبة السادسة	روما	٨ : ١٢ — ١٨
	يوحنا	٧ : ١ — ١٣
اربعاء السبة السادسة	١ تسا	٤ : ١ — ٩
	لوقا	١١ : ٣٧ — ٤٨
خميس السبة السادسة	تيطوس	٢ : ١ — ٩
	لوقا	١٨ : ٣١ — ٣٤

جمعة السبة السادسة	٢ تسا	٣ : ٦ — ١٤
	لوقا	٤ : ١ — ١٣
سبت السبة السادسة	١ تسا	٢ : ١٧ — ١٩
	و ٣ : ١ — ١ يوحنا	١١ : ٥٥ — ٥٦ و ١٢ : ١ — ١١
احد الشعانين	١ فيلبي	١ : ١ — ١٢
	يوحنا	١٢ : ١٢ — ٢٢
اثنين سبة الالام	العبرا	٦ : ١ — ٩
	متى	٢١ : ١٧ — ٢٧
ثلثاء سبة الالام	١ تسا	٢ : ١٣ — ١٧
	لوقا	١٣ : ٢٢ — ٣٠
اربعاء سبة الالام	العبرا	٢ : ٥ — ١٢
	يوحنا	١١ : ٤٧ — ٥٤
خميس الاسرار	١ قور	١١ : ٢٣ — ٣١
	لوقا	٢٢ : ١ — ٢٣
السبت العظيم	روما	٥ : ٦ — ١٢
	متى	٢٧ : ٦٢ — ٦٦
احد القيامة	١ قور	١٥ : ١٢ — ٢٦
	مرقس	١٦ : ٢ — ٨
اثنين الحواريين	١ قور	١٥ : ١ — ١٢
	مرقس	١٦ : ٩ — ١٤

ثلثاء الحواريين	روما	٦ : ٣ — ١٢
	يوحنا	٢١ : ١ — ١٤
اربعاء الحواريين	كولو	٣ : ١ — ١١
	يوحنا	٢١ : ١٥ — ١٩
خميس الحواريين	افسس	٢ : ١ — ١١
	مرقس	١٦ : ١٥ — ٢٠
جمعة الحواريين	روما	٢٠ : ٤ — ١٢
	لوقا	٢٤ : ٣٦ — ٤٥
سبت الحواريين	كولو	٢ : ٨ — ١٦
	يوحنا	٢٠ : ١٩ — ٢٥
الاحد الجديد	٢ قور	٥ : ١١ — ٢٠
	يوحنا	٢٠ : ٢٦ — ٣١
الاحد الثاني بعد القيامة	العبرا	١٣ : ١٨ — ٢٦
	لوقا	١٥ : ١ — ١١
الاحد الثالث بعد القيامة	روما	٨ : ٥ — ١٢
	مرقس	٢ : ١٣ — ٢٢
الاحد الرابع بعد القيامة	١ تسا	١ : ٤ — ١٠
	يوحنا	١٦ : ٤ — ١٥
الاحد الخامس بعد القيامة	روما	١٤ : ٩ — ١٨
	يوحنا	١٦ : ٢٣ — ٣٣

عيد صعود ربنا	افسس	٤ : ١ — ١٣
	مرقس	١٦ : ١٥ — ٢٠
الاحد الذي بعد الصعود	افسس	١ : ١٥ — ٢٣
	يوحنا	١٣ : ٣١ — ٣٥
احد العنصرة	١ قور	١٢ : ٣ — ١٢
	يوحنا	١٤ : ١٥ — ٢٦
اثنين العنصرة	١ قور	٢ : ١٠ — ١٦
	يوحنا	٣ : ١ — ١٢
احد الثالوث الاقدس اول احد بعد العنصرة	روما	١١ : ٢٥ — ٣٦
	متى	٢٨ : ١٦ — ٢٠
عيد القربان المقدس	١ قور	١٠ : ٢٤ — ٢٢
	يوحنا	٦ : ٤٧ — ٦٤
الاحد الثاني بعد العنصرة	العبرا	١٠ : ٤ — ١٥
	لوقا	١٤ : ١٦ — ٢٤
عيد قلب يسوع الاقدس	غلا	١ : ١١ — ١٧
	متى	١١ : ٢٥ — ٣٠
الاحد الذي بعد مولد مريم العذراء	العبرا	٢ : ١٤ للاخير
		و ٣ : ١ — ٥
	لوقا	١٠ : ٤٦ — ٥٥

الاحد الاول من تشرين الاول عيد سيدة الوردية

	العبرا	٧ : ١١ — ١٨
	لوقا	١١ : ٢٧ — ٣٢
احد تجديد البيعة	العبرا	٩ : ١١ — ١٦
	يوحنا	١٠ : ٢٢ — ٤٢
احد تقديس البيعة	١ العبرا	٩ : ١ — ٨
	متى	١٦ : ١٣ ٢٠
احد بشارة زكريا	٢ تيمو	٤ : ٩ — ١٩
	لوقا	١ : ١ — ٢٥
احد بشارة مريم العذراء	غلا	٣ : ١٥ — ٢١
	لوقا	١ : ٢٦ — ٣٨
احد زيارة العذراء نسيبتها اليصابات	افسس	١ : ١ — ١١
	لوقا	١ : ٣٩ — ٤٥
احد مولد يوحنا	غلا	٤ : ١٩ — ٢٨
	لوقا	١ : ٥٧ — ٦٦
احد بيان مار يوسف	افسس	٣ : ١ — ١٣
	متى	١ : ١٨ — ٢٥
الاحد الذي قبل الميلاد	روما	١ : ١ — ١٣
	متى	١ : ١ — ١٧
احد وجود الرب في الهيكل « الاحد الذي بعد الميلاد »		
	روما	١٥ : ٨ — ١٤
	لوقا	٢ : ٤٢ — ٥٢